

وزارة البريد والهاتف توضح لامالي خطي ٧١ - ٩١

في الوقت الحالي مخطط ٧١ هو

الذي سيخدم هاتفيا



● في العدد ٥٢٢٤ الصادر يوم الأحد ١٤٠٨/٨/٧ هـ نشرنا رسالة الأخ فؤاد جمعة الجمعة التي يتساءل من خلالها عن الجزء الذي سيتم خدمته هاتفيا في مخطط ٧١ - ٩١ بالدمام حيث سبق أن أوضحت وزارة البريد والهاتف أن هناك جزءا من هذا المخطط سيتم اتصاله بالهاتف اليه أيضا وصلنا من الأخ أحمد عبيد الله بخوجه رسالة حول نفس الموضوع منوها في حلجة المخططين لهذه الخدمة وما هو الجزء الذي سيقدم خدمته حاليا

المسئول يجيب

للاتصالات قد أفادت بأن الجزء الذي سيخدم في الوقت الحالي هو المخطط ٧١ عن طريق مشروع التوسعة الذي تمت ترسيته - أما الجزء الثاني وهو مخطط ٩١ سيتم خدمته خلال الخطة الخمسية الرابعة. للإطلاع وتكملة تحقيقات مدير إدارة العلاقات العامة خالد سعد حلواني

الى بلدية القطيف

نريد ضم هذه الارصة الى مواقف السيارات

واعلنت تخطيط الموقع وبناء ارضية تقاسم وضع المكان خاصة وان ذلك الموقع حيوي اذ انه في قلب المدينة وفي مركزها التجاري وسوقها الذي يؤمن يوميا مئات الرواد وعلى مقربة من البنوك ذات الحركة الدائرية داخل ان تستجيب بلدية منطقة القطيف الى هذا الاقتراح الذي يهدف اساسا الى راحة المواطنين وخاصة اصحاب السيارات ورواد الاسواق واصحاب المحلات والعاملين في مثل الاحياء ذات الصيغة التجارية والحركة العمرانية الواسعة. شكرين البلدية ما تبذل من جهد في سبيل خدمة الوطن والمواطنين. والله وفي التوفيق

علي الخواصر



مواقف سيارات

تلكس

عنك والاتصالات السعودية وهذا النداء!

اهالي مدينة عنك يودون لو قلتم للاتصالات السعودية مشكورة بفتح مكتب تحصيل وتوزيع قوائم الهاتف في احدى الادارات الحكومية في مدينة عنك. ليتكفوا من استلام وتسديد قوائمهم بسرعة نظرا للصعوبة التي يجدها من الذهاب الى مدينة سيهات ثم البحث عن بنك للتسديد لوجود من هم كبار السن وكذلك النساء ممن يصعب عليهم الذهاب خارج المدينة لهذا السبب وكذلك تقاسم لتأخير التسديد وقطع الحرارة عنهم. مسعود الخالدي - ارامكو/الظهران

رسالة واجابة عن اراضي ذوي الدخل المحدود : اللجنة تقوم حاليا بفحص ودراسة طلباتها



امين مدينة الدمام الاستاذ زايد السكيبي

● وصلت لصفحة [اليوم والناس] رسالة الاخ المواطن عبدالغني منصور صليل يتساءل عن مصر اراضي ذوي الدخل المحدود حيث قامت بلدية سيهات بتوزيع الاستمارات الخاصة بذلك عام ١٤٠٦ هـ وبعد استكمال المعلومات المطلوبة اعطت البلدية المراجعين ما يفيد استلام الاستمارات والسؤال متى يستعد اصحاب هذه الفئة بتوزيع اراضيهم! المسئول يجيب

● الاستاذ صالح حسن اللقمان رئيس قسم الاراضي بامانة مدينة الدمام اوضح مشكورا الاشارة التالية. قد تم اكتب الرسالة اجتماعه

● وصلت لصفحة [اليوم والناس] رسالة الاخ المواطن عبدالغني منصور صليل يتساءل عن مصر اراضي ذوي الدخل المحدود حيث قامت بلدية سيهات بتوزيع الاستمارات الخاصة بذلك عام ١٤٠٦ هـ وبعد استكمال المعلومات المطلوبة اعطت البلدية المراجعين ما يفيد استلام الاستمارات والسؤال متى يستعد اصحاب هذه الفئة بتوزيع اراضيهم! المسئول يجيب

● الاستاذ صالح حسن اللقمان رئيس قسم الاراضي بامانة مدينة الدمام اوضح مشكورا الاشارة التالية. قد تم اكتب الرسالة اجتماعه

طالبات كلية التربية بجامعة الملك فيصل بالاحساء .. متى يتم صرف المكافآت؟

د. عبداللطيف الفريسي : الصرف قريبا وقبل نهاية العام المالي الحالي



د. عبداللطيف الفريسي

صرفها لجميع الطلبة والطالبات قريبا وقبل نهاية العام المالي الحالي وبالله التوفيق.

وقال لي

باحساس

متبذل

العفوية

محاورة

الحيادية!

شاهدته يجرد اي من هوة الضحيت بقدر سيارته بسرعة بالغه لم يبال ماذا تعني القيادة وسلامة الآخرين ولم يبال حتى من سلامة نفسه قبل كل شيء بعدها اشرت اليه انني اريد ان احادثه عن خطورة ما يفعله لكن الحق يقال لم عتم بقولي واضح الاحساس عنه متبذلا وقال انها مهارة القيادة وقتل له المهارة ليست بالاستعداد

المسئول يجيب

● الدكتور عبداللطيف الفريسي وكيل جامعة الملك فيصل بالدمام اوضح مشكورا لكتبت الرسالة الاشارة التالية. المكرم الاخ سليمان العنبر المشرف على صفحة [اليوم والناس] بجريدة اليوم المحترم: بعد التحية: مع تقديرا للاخوات طالبات كلية التربية بجامعة تود ان نطعن كافة الطلاب والطالبات ان موضوع صرف المكافآت يحظى دائما بالاهتمام والعناية وبالنسبة لمكافآت الاشهر الثلاثة المذكورة بالرسالة سيتم ان شاء الله



بجاية الآخرين وبالسرية واللامبالاة ان المهارة عند الذي يركب ان القيادة من دون واخلاق. تلك هي المهارة الحقيقية. عبدالله عبدالرحمن العتيبي

مع بريل اليوم والناس

● الاخ حسن كلفم ال طوييل: نفس الموضوع الوارد برسالتك كتب عنه بالعدد رقم ٥٢٥٢ في يوم الاحد ١٤٠٨/٣/١٠ هـ وبيننا انتظار اجابة الجهة ذات العلاقة وشكرا.

● الاخ سعد محمد عائض القحطاني: سبق ان اجاب رئيس بلدية خميس مشيط مشكورا على نفس المطلب الوارد برسالتك وذلك بالعدد رقم ٥٢٤٢ في يوم الخميس ١٤٠٨/٢/٢٩ هـ واوضح ان الخطة استندت الى شركة وطنية تقوم بعملها حاليا. ورسالتك الاخرى عن الاذاعة احييت للمزلاء الكرام باليوم الفني ولك تقديرا.

● الاخ محمد غرامة الاسمرى: مع التحية رسالتك احييت لصفحة [اليوم الفني] وبالله التوفيق.

● الاخ محمد عبدالله حسين الرزق: الصفحة لا تنشر القضايا الفردية ومكتب العمل هو الجهة التي تنتظر في مثل الموضوع الوارد برسالتك وشكرا.

● الاخ جواد حسن المطيري: الطلاب الفردية يتعذر نشرها ويترك حل الموضوع مع الجهات المسؤولة مباشرة وشكرا.

● الاخ خالد عطا الله - الريمية: نفس الموضوع المذكور برسالتك سبق نشره وانتظار اجابة الجهة ذات العلاقة ولك تقديرا.

ودود السنولين



● نجارب من اللواء الحربي

التسنيق قائم مع بلدية الاحساء لازالة قنوات الري



سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. تعقبيا على ما نشر بالعدد رقم ٥٠٤٢ بتاريخ ١٤٠٧/٨/٧ هـ تحت عنوان "الى مرور الاحساء مع التحية" وما اشار له الكاتب الكريم من ضرورة وضع مخطبات صناعية امام حقيقة محاسن عند القاطع الذي توجد به اشارة ضمنية لتسهيل حركة السير على طريق الاحساء / الرياض حيث يكون من مصلحتنا صلبا.

عليه نود الاشارة باننا تم وضع جزيرة من قنوات الري وسط القاطع المذكور حيث تم الغاء الاشارة الضمنية للقادم من الميزر والمتجه الى ارامكو فاصبح الاتجاه حرا لاتبقيد السائق بالاشارة الضمنية في اي وقت اما القادم من جهة عن نجم فلم وضع سهم مضاء ليلا لزيادة الوضوح للسائقين. كما ان التسنيق قائم مع بلدية الاحساء لازالة قنوات الري واستبدالها بجزيرة من الرديرات بعد ان لبث التنظيم الجديد فعاليتها في تنظيم حركة المرور اما فيما يتعلق بطلب القارئ الكريم وضع مخطبات صناعية امام الحقيقة فانه لا يمكن وضعها لكون الطريق عاما بالإضافة الى ان ضررها اكثر من نفعها.

لاطلاع ونشره. وفي الختام .. تقبلوا تحياتي.

مدير الإدارة العامة للمرور اللواء / محمد بن رجا الحربي

حول فواتير المياه : هناك قرار باصدارها كل ٣ شهور



سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. اشارة الى ما نشر بجريدتكم الغراء يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٣/٤ هـ بالعدد رقم ٥٢٤٦ تحت عنوان "الى مصلحة المياه والصرف الصحي .. ما راكم دام فلكم" بقلم المواطن جعفر عبدالحسين النصر.

بالاطلاع بما يتعلق بالفاتورة الاولى بخصوص اقتراح المواطن اصدار فواتير المياه كل شهر بدلا من ٣ شهور وذلك لتخفيف العبء على المواطن فان قرار وكيل الوزارة للتخطيط والبرامج بالبلدية رقم ١٥٢٢٠/٧/١٤٠٧ هـ يفيد بضرورة اصدار الفواتير كل ٣ شهور على الاقل علاوة على الاجراءات التي نشر بها اصدار الفواتير تستغرق وقتا يستدعي اصدارها في فترة لا تقل عن ٣ شهور اما عن تعديل الفاتورة لكي تظهر بما كمية الاستهلاك كل شهر اسوة بشركة سكيكو هذا الاقتراح جيد والمعلق من تنفيذ وجود كمية من الفواتير السليقة لا يمكن تعديلها وانما يشترط ان تسلك هذه الكمية حتى يتم تصميم الفاتورة بالشكل الجديد.

اما ما يتعلق بالفاتورة الثانية فان الايار المشار اليها هي ايراملية وتتطلب نفقات كبيرة لصيانتها بالإضافة انه لا يمكن السيطرة عليها لكون مواقعها غير مهيئة لتثبيت اجهزة تلمير.

هذا ما لزم ابشاحه .. وتقبلوا تحياتنا ..

مدير إدارة العلاقات العامة بمصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية عبدالله بن سعد الهزاع

مرهون ناصر للمزاد العلني Marhoon Nasser Auctioneers

دعوة

لتحويل معدتكم الفائضة عن الحاجة جديدة كات أمستعملة الى سيولة نقدية وذلك بعرضها في :

المزاد الكبير للمعدات الثقيلة

ذات المستوى الجيد بالدمام - ساحة الجمعيات أيام : الاربعاء والخميس ٤ ربيع ثاني ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٦ و ٢٥ نوفمبر ١٩٨٧ الساعة ٨ صباحا

كل ما تحتاجه تجده لدينا من المعدات المعروضة للبيع بدون حد أدنى أو تحفظ

أسعار البيع هي الأسعار السائدة في السوق ولاخوة المشترين - كل ما تحتاجون إليه موجود لدينا

تقبل هذا الزاد الخاص المعدات الثقيلة فقط زائبي المسرى الجدير ..

لمزيد من المعلومات : مرهون ناصر للمزاد العلني الخبر : ٨٩٥٣٤٤٤ - ٨٩٤٣٣٨٨ عبدالحسين نصار - أسامة جعفر الرياض : ٤٧٩٣٦٤٢ - ٤٧٦٩٤٥٨ حسن عباس - ميرلين جويوسي

مزايا بالرياض أيام : ١٢، ١١، ١٠ ربيع ثاني ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٦، ٢٥ و ٢٤ ربيع ١٩٨٧ م

الى المجمع القروي بالجفر: اعمدة الأتار عاطلة في الحي الجميل !!

نحن اهالي بلدة الجفر الحي الشمالي نكتب هذه الملاحظة الى قسم الصيانة للكهرباء بالمجمع القروي ببلدة الجفر بخصوص اعمدة الأتار لشوارع مدرسة جفر بن ابي طالب الابتدائية والمدرسة الاولى الابتدائية للبنات بها عاطلة ولا يستفيد من خدمتها منذ فترة ما يقارب الثلاثة شهور في هذا الحي الجميل والهادئ. اذا نامل العمل على ايجاد الحل لهذه المشكلة لاصلاح الأتار اللازمة وانما يوفق العاملين المخلصين لهذا البلد الطيب والمعطاء. ولكم تحياتنا .. سلطان علي احمد السلام

الدكتور السباعي شاكيا :

هذا هو البناء فهل من مجيب ؟

تسوق الى انظار المسؤولين .. مصيدة الموت .. المتصوفة على مخرج مدرسة الخفرة للبنين بالدمام رغم وجود طريق فرعي تم انشاؤه مؤخرا وقبل ان ارامكو هي التي انشائه ولكنها لم تستلمه من القبول بعد .. وما احسب ان القبول او ارامكو او البلدية تضن على قلذات اكبتنا بشوارع لا يتجاوز طوله ٥٠٠م ويجهنهم واولادهم خطر مقبلة الطريق العام .. هذا فناء فهل من مجيب .. ولكم تحياتي .. الدكتور/ محمد السباعي مستشفى الولادة والاطفال بالدمام

بسيطة ولكنها قوية وأنيقة

سوزوكي منجزي الحجم الممتع

سوزوكي السعودية

جدة ص ٢٧٢٨ - فرع شارع التحلية ت ٦٦٠٩٣٢٢ - خيم مشط ٧٣٢٣٩٨٧٢

الرياض ص ٥٢٦٤ - الفرع بالرياض ت ٤٢٦٥١١٤٢ - القصيم ت ٢٣٢٣٢٤٤ - الدمام ت ٨٢٦٤٧٠٧ - الهفوف ت ٥٨٧٥١٨٦ - ٣

تجران ت ٥٤٢٢٤٤٦ - الطائف ت ٢٧٣٢١٤٧٨ - الدوادمي ت ١٦٤٤١٣٥٣ - جيزان ت ٧٣٢٣١٦٧٦ - المدينة المنورة ت ٤٨٣٦٧٠٣٩



جلب من الحضور - تصوير - اسماعيل محمد

في ندوة «انهار أسعار الأسهم بالبورصات العالمية» بجامعة الملك فهد بالظهران :

توقع فرض ضريبة على واردات النفط لأمريكا بواقع ١٠ دولارات للبرميل الواحد !!

المستقبل الاقتصادي عامة لا يساعد على استمرار وجود سوق أسهم قوى

د. أيمن المبداني :
د. محمد موسى :

د. جونز :

الدولار مرشح لمزيد من الهبوط مستقبلا .. وذلك يعني الكثير

الساسة الاقتصادية الأمريكية والحكومة الأمريكية اتحدت كثيرا على رؤوس الأموال الأجنبية في تمويل عجز الميزانية الفيدرالية .. ومعظم المستثمرين يشكل أحد مصادر قلقهم هو كيفية تمويل الحكومة الأمريكية لهذا العجز اذا أصبحت رؤوس الأموال العالمية من الولايات المتحدة.

الخيارات محدودة :
ومضى د. جونز قائلا : إن خيارات الحكومة الأمريكية محدودة في حالة إنسحاب رؤوس الأموال العالمية . وتتمثل تلك الخيارات في الآتي :
١ - الخيار الأول : هو أن تبيع حكومتنا من العملة الورقية وتطرحها في الأسواق . الأمر الذي يؤدي إلى التضخم - INFLATION -
٢ - الخيار الثاني : هو محاولة القطاع الخاص على أموال الاستثمارات المحلية . أو شراء أسواق الاستثمارات . وفي هذه الحالة ترتفع أسعار الفائدة بشكل كبير مما يؤدي إلى إكساد الشركات الاقتصادية عموما لا يساعد على استمرار وجود سوق أسهم قوي .

الارتفاع أدى لانخفاض الأرباح

الدكتور محمد موسى - الأستاذ المساعد في المالية بكلية الإدارة الصناعية بالجامعة تناول أيضا مسألة الهبوط القاسي لأسعار الأسهم بالبورصات العالمية فقال :
تركزت المخاوف التي كانت سائدة قبل الهبوط القاسي لأسعار الأسهم بالبورصات أن الأسعار كانت مرتفعة أصلا أكثر مما يبرره السوق وما يتخلله المستثمر .
كل ذلك أدى ارتفاع أسعار الأسهم إلى انخفاض الأرباح وانخفاض المعدل على الاستثمارات بالأسهم . ومن أسباب ارتفاع السوق الأمريكية :
١ - وعجز الميزان التجاري الأمريكي .
٢ - هذا الوضع لا يشجع على وجود سوق أسهم قوي .
٣ - سبب أن سوق الأسهم تحاول أن تتوقع ما هي نتائج استثمارهم بحسب إمكانية تولد

العوامل التي أدت لانخفاض

المؤشر .
وبذلك كان لحق الانخفاض انحصار نسبة إنباء أسعار الأسهم أيام الكساد الكبير في عام ١٩٢٩م وفي هذا السبب وجود العجز الكبير .
جزءا من خسارته في الأيام التالية . وأما الأسبوع بزيادة ٢١٢ نقطة أي بزيادة ١٢.١٤ .
وفي الأسبوع الذي يلي أسبوع الانخفاض الكبير بدأ المؤشر تنقيا كبيرا .
آخر في ١٠/١١/٨٧ بلغ ١٥٦.٨٣ نقطة لتصبح قيمته ١١٣.٩٣ .
وخلال بقية أيام الأسبوع عاد المؤشر ليمتد جزءا من خسارته وأما الأسبوع بزيادة ١٩٩.٦ أي بنسبة ١١.١٣ .

كتب : عثمان سيد أحمد :

عقدت لجنة الأبحاث والندوات بكلية الإدارة الصناعية بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران . ندوةها الداخلية الأولى لهذا الموسم يوم الثلاثاء الماضي حول الانهيار الأخير في أسعار الأسهم بالبورصات العالمية .
وقد تحدث في الندوة التي حضرها حشد كبير من طلاب الجامعة والأساتذة والمهتمين بشؤون البورصات والأسهم . كل من الدكتور أيمن المبداني - الأستاذ المشارك في المالية بكلية الإدارة الصناعية بالجامعة . والدكتور محمد موسى - الأستاذ المساعد في المالية . والدكتور كينيث جونز - الأستاذ المشارك في المالية .

وضع الدولار

أشار د. محمد موسى في ختام تقديم ورقته إلى أن الدولار ماضيا إلى أحد التغيرات الاقتصادية الأساسية . والاقتصاد الأمريكي عندما يكون ضعيفا حتى سيكون الدولار ضعيفا عندئذ .
وتتمتع أمة الدولار في أن هيطة يؤدي إلى سحب الاستثمارات الأجنبية من أمريكا .
ومن الصعب تحديد وضعية سعر الدولار الآن . فلك أنه من الصعب تحديد ما إذا كان سعره واقعا أم غير واقعي . فلك أن سعر الصرف الواقعي هو الذي ينعكس عن عوالم

على هامش الندوة

د. المبداني أشار إلى أن الندوة حظيت بحضور كبير . وقال إن العدد كان كبيرا جدا لأول مرة مما يعكس الاهتمام والمتابعة لموضوع عالمي كانهيار البورصات .
ثم قدم المبداني التي كانت باللغة الإنجليزية بالعديد من الجداول البيانية التي تم عرضها عبر جهاز الأوفريديوجيتر . كما عرض فيلم فيديو غطي الساعات الفجرية لأيام الانهيار الكبير بالبورصات العالمية خاصة يوم الاثنين الأسود .
تسأل بعض الحضور عن مدى تأثير سوق الأسهم السعودية بما حدث للبورصات العالمية . وقد اتفق المتحدثون في الندوة على عدم وجود أي تأثير على سوق الأسهم المحلية . لعدم وجود ارتباط أساسي .
واتفقوا كذلك على أن الريال السعودي ليس مرتبطا بالدولار ارتباطا مباشرا .
وذلك لأسباب اقتصادية وإدارية ولقيام مؤسسة النقد العربي السعودي بدور فعال وفعال لتجنيب الريال . والاقتصاد السعودي بالتالي أية تقلبات في معدلات صرف العملات العالمية .
مستوى الاسئلة والنقاش عقب الندوة كان غنيا ومشيرا للعديد من الموضوعات الأخرى المرتبطة بالأسهم والعملات . وكان الحوار سميعة أكثر لولا انتهاء الزمن المحدد للندوة . فالتصرف الحضور على مضض !!

ماذا بعد الانهيار ؟

حول هذا الجانب اهتم يقول د. المبداني :
من الناحية العملية قد يحدث إنسحاب رؤوس الأموال الأجنبية من السوق الأمريكية لان RECESSION -
المنهك الذي يمر به جزءا من تروته في السوق يشير أنه أكثر مما كان . وسوف يتجه نيل ذلك إلى تخفيض إنفاقه الاستهلاكي .
وإذا حدث انسحاب رؤوس الأموال الأجنبية من السوق الأمريكية فذلك قد يؤدي إلى كساد عالمي وذلك لأن السوق الأمريكية تصادرات بقية دول العالم الصناعي كدولة اليابان . ودول العالم الثالث ودول أوروبا .
وهذا يعني بدوره أن الاستثمار الأجنبي في الاقتصاد الأمريكي قد ينحصر قليلا .
مراجعات عدم التأكيد الكبيرة . وفقدان الثقة في الأوراق المالية الأمريكية .
من ناحية وجهة نظر السياسات الاقتصادية لاحتاج أن تكون هناك سياسة نقدية ترمية في الولايات المتحدة . ذلك أن السلطات النقدية الأمريكية التبت منذ الانهيار الأخير سياسة نقدية توسعية لتفوق السيولة في الاقتصاد . والمحافظة على معدلات فائدة منخفضة .
لكن هذه السياسة قد تقود على المدى البعيد إلى ضغوطات تضخمية . وإلى ارتفاع في أسعار الفائدة في المستقبل .
ومن ناحية السياسة الخارجية . لاحظ أن الإدارة أصبحت أصبحت الضوابط وتخفيض معدل التضخم خاصة في الأراضي العسكرية مع اقتراب الوصول لألامق مع الاتحاد السوفيتي في مسألة نزح الصواريخ النووية منسوبة ومبعدة المدى وتخفيض التسليح الاستراتيجي بصفة عامة .
كل ذلك هناك احتمال لارتفاع ضريبة على واردات البترول إلى أمريكا بواقع ١٠ دولارات للبرميل الواحد . وهذا سيكون بالطبع له تأثير سلب على صادرات دول الأوبك . كما سيكون له آثار سلبية أخرى عديدة .
ومن الناحية النظرية . إذا كان هذا الانهيار يثير التساؤلات حول إذا كانت نظرية الأسواق المالية الكفوءة هي نظرية واقعية ؟؟
يزيد من طرح هذه المسألة .
احتم د. المبداني تقديم ورقته قائلا : إن السؤال الذي يطرح نفسه هنا هو : لماذا تنسب لأسهم أمم ما يجب كل هذه الفترة ؟؟
أو أساسا لماذا ترتفع أسعار الأسهم ؟؟
الأسعار مرتفعة أكثر مما يجب طيلة هذه الفترة الطويلة ؟؟
ومن ثم ما هي المعلومات الجديدة التي ظهرت ولم تكن معروفة وأدت إلى هذا الهبوط الكبير في أسعار الأسهم ؟

تطور مؤشر داو جونز

لاحظ أن مؤشر داو جونز بدأ في الأسبوع الذي يلي تاريخ ١٢ أكتوبر ١٩٨٧ . بانخفاض ١٠.٧ نقطة ليبلغ ٢٤٧.٥٥ . وفي الأيام التالية انخفض المؤشر بمعدلات كبيرة ليصل إلى الأسبوع بخصارته ٢٢٤.٧ نقطة أي بخصارته ٩.٥ .
في يوم ١٠/١١/٨٧ حدث الانهيار الكبير في سوق الأسهم والشهور به يوم الاثنين الأسود . حيث هبط المؤشر بـ ٥٠٨.٥٨ نقطة ليصل إلى ١٧٨.٧٤ من قيمة

مَزَاد كبير

المباني ٥٥ متاولون عامون

مَزَاد جديدة

١٨٠٠٠٠٠ ١١٠٠٠٠٠ ٩٠٠٠٠ ٨٠٠٠٠ ٧٠٠٠٠ ٦٠٠٠٠ ٥٠٠٠٠ ٤٠٠٠٠ ٣٠٠٠٠ ٢٠٠٠٠ ١٠٠٠٠ ٥٠٠٠ ٢٠٠٠ ١٠٠٠ ٥٠٠ ٢٠٠ ١٠٠ ٥٠ ٢٠ ١٠ ٥ ٢ ١ ٥٠ ١٠٠ ٢٠٠ ٣٠٠ ٤٠٠ ٥٠٠ ٦٠٠ ٧٠٠ ٨٠٠ ٩٠٠ ١٠٠٠ ١١٠٠ ١٢٠٠ ١٣٠٠ ١٤٠٠ ١٥٠٠ ١٦٠٠ ١٧٠٠ ١٨٠٠ ١٩٠٠ ٢٠٠٠ ٢١٠٠ ٢٢٠٠ ٢٣٠٠ ٢٤٠٠ ٢٥٠٠ ٢٦٠٠ ٢٧٠٠ ٢٨٠٠ ٢٩٠٠ ٣٠٠٠ ٣١٠٠ ٣٢٠٠ ٣٣٠٠ ٣٤٠٠ ٣٥٠٠ ٣٦٠٠ ٣٧٠٠ ٣٨٠٠ ٣٩٠٠ ٤٠٠٠ ٤١٠٠ ٤٢٠٠ ٤٣٠٠ ٤٤٠٠ ٤٥٠٠ ٤٦٠٠ ٤٧٠٠ ٤٨٠٠ ٤٩٠٠ ٥٠٠٠ ٥١٠٠ ٥٢٠٠ ٥٣٠٠ ٥٤٠٠ ٥٥٠٠ ٥٦٠٠ ٥٧٠٠ ٥٨٠٠ ٥٩٠٠ ٦٠٠٠ ٦١٠٠ ٦٢٠٠ ٦٣٠٠ ٦٤٠٠ ٦٥٠٠ ٦٦٠٠ ٦٧٠٠ ٦٨٠٠ ٦٩٠٠ ٧٠٠٠ ٧١٠٠ ٧٢٠٠ ٧٣٠٠ ٧٤٠٠ ٧٥٠٠ ٧٦٠٠ ٧٧٠٠ ٧٨٠٠ ٧٩٠٠ ٨٠٠٠ ٨١٠٠ ٨٢٠٠ ٨٣٠٠ ٨٤٠٠ ٨٥٠٠ ٨٦٠٠ ٨٧٠٠ ٨٨٠٠ ٨٩٠٠ ٩٠٠٠ ٩١٠٠ ٩٢٠٠ ٩٣٠٠ ٩٤٠٠ ٩٥٠٠ ٩٦٠٠ ٩٧٠٠ ٩٨٠٠ ٩٩٠٠ ١٠٠٠٠ ١٠١٠٠ ١٠٢٠٠ ١٠٣٠٠ ١٠٤٠٠ ١٠٥٠٠ ١٠٦٠٠ ١٠٧٠٠ ١٠٨٠٠ ١٠٩٠٠ ١١٠٠٠ ١١١٠٠ ١١٢٠٠ ١١٣٠٠ ١١٤٠٠ ١١٥٠٠ ١١٦٠٠ ١١٧٠٠ ١١٨٠٠ ١١٩٠٠ ١٢٠٠٠ ١٢١٠٠ ١٢٢٠٠ ١٢٣٠٠ ١٢٤٠٠ ١٢٥٠٠ ١٢٦٠٠ ١٢٧٠٠ ١٢٨٠٠ ١٢٩٠٠ ١٣٠٠٠ ١٣١٠٠ ١٣٢٠٠ ١٣٣٠٠ ١٣٤٠٠ ١٣٥٠٠ ١٣٦٠٠ ١٣٧٠٠ ١٣٨٠٠ ١٣٩٠٠ ١٤٠٠٠ ١٤١٠٠ ١٤٢٠٠ ١٤٣٠٠ ١٤٤٠٠ ١٤٥٠٠ ١٤٦٠٠ ١٤٧٠٠ ١٤٨٠٠ ١٤٩٠٠ ١٥٠٠٠ ١٥١٠٠ ١٥٢٠٠ ١٥٣٠٠ ١٥٤٠٠ ١٥٥٠٠ ١٥٦٠٠ ١٥٧٠٠ ١٥٨٠٠ ١٥٩٠٠ ١٦٠٠٠ ١٦١٠٠ ١٦٢٠٠ ١٦٣٠٠ ١٦٤٠٠ ١٦٥٠٠ ١٦٦٠٠ ١٦٧٠٠ ١٦٨٠٠ ١٦٩٠٠ ١٧٠٠٠ ١٧١٠٠ ١٧٢٠٠ ١٧٣٠٠ ١٧٤٠٠ ١٧٥٠٠ ١٧٦٠٠ ١٧٧٠٠ ١٧٨٠٠ ١٧٩٠٠ ١٨٠٠٠ ١٨١٠٠ ١٨٢٠٠ ١٨٣٠٠ ١٨٤٠٠ ١٨٥٠٠ ١٨٦٠٠ ١٨٧٠٠ ١٨٨٠٠ ١٨٩٠٠ ١٩٠٠٠ ١٩١٠٠ ١٩٢٠٠ ١٩٣٠٠ ١٩٤٠٠ ١٩٥٠٠ ١٩٦٠٠ ١٩٧٠٠ ١٩٨٠٠ ١٩٩٠٠ ٢٠٠٠٠ ٢٠١٠٠ ٢٠٢٠٠ ٢٠٣٠٠ ٢٠٤٠٠ ٢٠٥٠٠ ٢٠٦٠٠ ٢٠٧٠٠ ٢٠٨٠٠ ٢٠٩٠٠ ٢١٠٠٠ ٢١١٠٠ ٢١٢٠٠ ٢١٣٠٠ ٢١٤٠٠ ٢١٥٠٠ ٢١٦٠٠ ٢١٧٠٠ ٢١٨٠٠ ٢١٩٠٠ ٢٢٠٠٠ ٢٢١٠٠ ٢٢٢٠٠ ٢٢٣٠٠ ٢٢٤٠٠ ٢٢٥٠٠ ٢٢٦٠٠ ٢٢٧٠٠ ٢٢٨٠٠ ٢٢٩٠٠ ٢٣٠٠٠ ٢٣١٠٠ ٢٣٢٠٠ ٢٣٣٠٠ ٢٣٤٠٠ ٢٣٥٠٠ ٢٣٦٠٠ ٢٣٧٠٠ ٢٣٨٠٠ ٢٣٩٠٠ ٢٤٠٠٠ ٢٤١٠٠ ٢٤٢٠٠ ٢٤٣٠٠ ٢٤٤٠٠ ٢٤٥٠٠ ٢٤٦٠٠ ٢٤٧٠٠ ٢٤٨٠٠ ٢٤٩٠٠ ٢٥٠٠٠ ٢٥١٠٠ ٢٥٢٠٠ ٢٥٣٠٠ ٢٥٤٠٠ ٢٥٥٠٠ ٢٥٦٠٠ ٢٥٧٠٠ ٢٥٨٠٠ ٢٥٩٠٠ ٢٦٠٠٠ ٢٦١٠٠ ٢٦٢٠٠ ٢٦٣٠٠ ٢٦٤٠٠ ٢٦٥٠٠ ٢٦٦٠٠ ٢٦٧٠٠ ٢٦٨٠٠ ٢٦٩٠٠ ٢٧٠٠٠ ٢٧١٠٠ ٢٧٢٠٠ ٢٧٣٠٠ ٢٧٤٠٠ ٢٧٥٠٠ ٢٧٦٠٠ ٢٧٧٠٠ ٢٧٨٠٠ ٢٧٩٠٠ ٢٨٠٠٠ ٢٨١٠٠ ٢٨٢٠٠ ٢٨٣٠٠ ٢٨٤٠٠ ٢٨٥٠٠ ٢٨٦٠٠ ٢٨٧٠٠ ٢٨٨٠٠ ٢٨٩٠٠ ٢٩٠٠٠ ٢٩١٠٠ ٢٩٢٠٠ ٢٩٣٠٠ ٢٩٤٠٠ ٢٩٥٠٠ ٢٩٦٠٠ ٢٩٧٠٠ ٢٩٨٠٠ ٢٩٩٠٠ ٣٠٠٠٠ ٣٠١٠٠ ٣٠٢٠٠ ٣٠٣٠٠ ٣٠٤٠٠ ٣٠٥٠٠ ٣٠٦٠٠ ٣٠٧٠٠ ٣٠٨٠٠ ٣٠٩٠٠ ٣١٠٠٠ ٣١١٠٠ ٣١٢٠٠ ٣١٣٠٠ ٣١٤٠٠ ٣١٥٠٠ ٣١٦٠٠ ٣١٧٠٠ ٣١٨٠٠ ٣١٩٠٠ ٣٢٠٠٠ ٣٢١٠٠ ٣٢٢٠٠ ٣٢٣٠٠ ٣٢٤٠٠ ٣٢٥٠٠ ٣٢٦٠٠ ٣٢٧٠٠ ٣٢٨٠٠ ٣٢٩٠٠ ٣٣٠٠٠ ٣٣١٠٠ ٣٣٢٠٠ ٣٣٣٠٠ ٣٣٤٠٠ ٣٣٥٠٠ ٣٣٦٠٠ ٣٣٧٠٠ ٣٣٨٠٠ ٣٣٩٠٠ ٣٤٠٠٠ ٣٤١٠٠ ٣٤٢٠٠ ٣٤٣٠٠ ٣٤٤٠٠ ٣٤٥٠٠ ٣٤٦٠٠ ٣٤٧٠٠ ٣٤٨٠٠ ٣٤٩٠٠ ٣٥٠٠٠ ٣٥١٠٠ ٣٥٢٠٠ ٣٥٣٠٠ ٣٥٤٠٠ ٣٥٥٠٠ ٣٥٦٠٠ ٣٥٧٠٠ ٣٥٨٠٠ ٣٥٩٠٠ ٣٦٠٠٠ ٣٦١٠٠ ٣٦٢٠٠ ٣٦٣٠٠ ٣٦٤٠٠ ٣٦٥٠٠ ٣٦٦٠٠ ٣٦٧٠٠ ٣٦٨٠٠ ٣٦٩٠٠ ٣٧٠٠٠ ٣٧١٠٠ ٣٧٢٠٠ ٣٧٣٠٠ ٣٧٤٠٠ ٣٧٥٠٠ ٣٧٦٠٠ ٣٧٧٠٠ ٣٧٨٠٠ ٣٧٩٠٠ ٣٨٠٠٠ ٣٨١٠٠ ٣٨٢٠٠ ٣٨٣٠٠ ٣٨٤٠٠ ٣٨٥٠٠ ٣٨٦٠٠ ٣٨٧٠٠ ٣٨٨٠٠ ٣٨٩٠٠ ٣٩٠٠٠ ٣٩١٠٠ ٣٩٢٠٠ ٣٩٣٠٠ ٣٩٤٠٠ ٣٩٥٠٠ ٣٩٦٠٠ ٣٩٧٠٠ ٣٩٨٠٠ ٣٩٩٠٠ ٤٠٠٠٠ ٤٠١٠٠ ٤٠٢٠٠ ٤٠٣٠٠ ٤٠٤٠٠ ٤٠٥٠٠ ٤٠٦٠٠ ٤٠٧٠٠ ٤٠٨٠٠ ٤٠٩٠٠ ٤١٠٠٠ ٤١١٠٠ ٤١٢٠٠ ٤١٣٠٠ ٤١٤٠٠ ٤١٥٠٠ ٤١٦٠٠ ٤١٧٠٠ ٤١٨٠٠ ٤١٩٠٠ ٤٢٠٠٠ ٤٢١٠٠ ٤٢٢٠٠ ٤٢٣٠٠ ٤٢٤٠٠ ٤٢٥٠٠ ٤٢٦٠٠ ٤٢٧٠٠ ٤٢٨٠٠ ٤٢٩٠٠ ٤٣٠٠٠ ٤٣١٠٠ ٤٣٢٠٠ ٤٣٣٠٠ ٤٣٤٠٠ ٤٣٥٠٠ ٤٣٦٠٠ ٤٣٧٠٠ ٤٣٨٠٠ ٤٣٩٠٠ ٤٤٠٠٠ ٤٤١٠٠ ٤٤٢٠٠ ٤٤٣٠٠ ٤٤٤٠٠ ٤٤٥٠٠ ٤٤٦٠٠ ٤٤٧٠٠ ٤٤٨٠٠ ٤٤٩٠٠ ٤٥٠٠٠ ٤٥١٠٠ ٤٥٢٠٠ ٤٥٣٠٠ ٤٥٤٠٠ ٤٥٥٠٠ ٤٥٦٠٠ ٤٥٧٠٠ ٤٥٨٠٠ ٤٥٩٠٠ ٤٦٠٠٠ ٤٦١٠٠ ٤٦٢٠٠ ٤٦٣٠٠ ٤٦٤٠٠ ٤٦٥٠٠ ٤٦٦٠٠ ٤٦٧٠٠ ٤٦٨٠٠ ٤٦٩٠٠ ٤٧٠٠٠ ٤٧١٠٠ ٤٧٢٠٠ ٤٧٣٠٠ ٤٧٤٠٠ ٤٧٥٠٠ ٤٧٦٠٠ ٤٧٧٠٠ ٤٧٨٠٠ ٤٧٩٠٠ ٤٨٠٠٠ ٤٨١٠٠ ٤٨٢٠٠ ٤٨٣٠٠ ٤٨٤٠٠ ٤٨٥٠٠ ٤٨٦٠٠ ٤٨٧٠٠ ٤٨٨٠٠ ٤٨٩٠٠ ٤٩٠٠٠ ٤٩١٠٠ ٤٩٢٠٠ ٤٩٣٠٠ ٤٩٤٠٠ ٤٩٥٠٠ ٤٩٦٠٠ ٤٩٧٠٠ ٤٩٨٠٠ ٤٩٩٠٠ ٥٠٠٠٠ ٥٠١٠٠ ٥٠٢٠٠ ٥٠٣٠٠ ٥٠٤٠٠ ٥٠٥٠٠ ٥٠٦٠٠ ٥٠٧٠٠ ٥٠٨٠٠ ٥٠٩٠٠ ٥١٠٠٠ ٥١١٠٠ ٥١٢٠٠ ٥١٣٠٠ ٥١٤٠٠ ٥١٥٠٠ ٥١٦٠٠ ٥١٧٠٠ ٥١٨٠٠ ٥١٩٠٠ ٥٢٠٠٠ ٥٢١٠٠ ٥٢٢٠٠ ٥٢٣٠٠ ٥٢٤٠٠ ٥٢٥٠٠ ٥٢٦٠٠ ٥٢٧٠٠ ٥٢٨٠٠ ٥٢٩٠٠ ٥٣٠٠٠ ٥٣١٠٠ ٥٣٢٠٠ ٥٣٣٠٠ ٥٣٤٠٠ ٥٣٥٠٠ ٥٣٦٠٠ ٥٣٧٠٠ ٥٣٨٠٠ ٥٣٩٠٠ ٥٤٠٠٠ ٥٤١٠٠ ٥٤٢٠٠ ٥٤٣٠٠ ٥٤٤٠٠ ٥٤٥٠٠ ٥٤٦٠٠ ٥٤٧٠٠ ٥٤٨٠٠ ٥٤٩٠٠ ٥٥٠٠٠ ٥٥١٠٠ ٥٥٢٠٠ ٥٥٣٠٠ ٥٥٤٠٠ ٥٥٥٠٠ ٥٥٦٠٠ ٥٥٧٠٠ ٥٥٨٠٠ ٥٥٩٠٠ ٥٦٠٠٠ ٥٦١٠٠ ٥٦٢٠٠ ٥٦٣٠٠ ٥٦٤٠٠ ٥٦٥٠٠ ٥٦٦٠٠ ٥٦٧٠٠ ٥٦٨٠٠ ٥٦٩٠٠ ٥٧٠٠٠ ٥٧١٠٠ ٥٧٢٠٠ ٥٧٣٠٠ ٥٧٤٠٠ ٥٧٥٠٠ ٥٧٦٠٠ ٥٧٧٠٠ ٥٧٨٠٠ ٥٧٩٠٠ ٥٨٠٠٠ ٥٨١٠٠ ٥٨٢٠٠ ٥٨٣٠٠ ٥٨٤٠٠ ٥٨٥٠٠ ٥٨٦٠٠ ٥٨٧٠٠ ٥٨٨٠٠ ٥٨٩٠٠ ٥٩٠٠٠ ٥٩١٠٠ ٥٩٢٠٠ ٥٩٣٠٠ ٥٩٤٠٠ ٥٩٥٠٠ ٥٩٦٠٠ ٥٩٧٠٠ ٥٩٨٠٠ ٥٩٩٠٠ ٦٠٠٠٠ ٦٠١٠٠ ٦٠٢٠٠ ٦٠٣٠٠ ٦٠٤٠٠ ٦٠٥٠٠ ٦٠٦٠٠ ٦٠٧٠٠ ٦٠٨٠٠ ٦٠٩٠٠ ٦١٠٠٠ ٦١١٠٠ ٦١٢٠٠ ٦١٣٠٠ ٦١٤٠٠ ٦١٥٠٠ ٦١٦٠٠ ٦١٧٠٠ ٦١٨٠٠ ٦١٩٠٠ ٦٢٠٠٠ ٦٢١٠٠ ٦٢٢٠٠ ٦٢٣٠٠ ٦٢٤٠٠ ٦٢٥٠٠ ٦٢٦٠٠ ٦٢٧٠٠ ٦٢٨٠٠ ٦٢٩٠٠ ٦٣٠٠٠ ٦٣١٠٠ ٦٣٢٠٠ ٦٣٣٠٠ ٦٣٤٠٠ ٦٣٥٠٠ ٦٣٦٠٠ ٦٣٧٠٠ ٦٣٨٠٠ ٦٣٩٠٠ ٦٤٠٠٠ ٦٤١٠٠ ٦٤٢٠٠ ٦٤٣٠٠ ٦٤٤٠٠ ٦٤٥٠٠ ٦٤٦٠٠ ٦٤٧٠٠ ٦٤٨٠٠ ٦٤٩٠٠ ٦٥٠٠٠ ٦٥١٠٠ ٦٥٢٠٠ ٦٥٣٠٠ ٦٥٤٠٠ ٦٥٥٠٠ ٦٥٦٠٠ ٦٥٧٠٠ ٦٥٨٠٠ ٦٥٩٠٠ ٦٦٠٠٠ ٦٦١٠٠ ٦٦٢٠٠ ٦٦٣٠٠ ٦٦٤٠٠ ٦٦٥٠٠ ٦٦٦٠٠ ٦٦٧٠٠ ٦٦٨٠٠ ٦٦٩٠٠ ٦٧٠٠٠ ٦٧١٠٠ ٦٧٢٠٠ ٦٧٣٠٠ ٦٧٤٠٠ ٦٧٥٠٠ ٦٧٦٠٠ ٦٧٧٠٠ ٦٧٨٠٠ ٦٧٩٠٠ ٦٨٠٠٠ ٦٨١٠٠ ٦٨٢٠٠ ٦٨٣٠٠ ٦٨٤٠٠ ٦٨٥٠٠ ٦٨٦٠٠ ٦٨٧٠٠ ٦٨٨٠٠ ٦٨٩٠٠ ٦٩٠٠٠ ٦٩١٠٠ ٦٩٢٠٠ ٦٩٣٠٠ ٦٩٤٠٠ ٦٩٥٠٠ ٦٩٦٠٠ ٦٩٧٠٠ ٦٩٨٠٠ ٦٩٩٠٠ ٧٠٠٠٠ ٧٠١٠٠ ٧٠٢٠٠ ٧٠٣٠٠ ٧٠٤٠٠ ٧٠٥٠٠ ٧٠٦٠٠ ٧٠٧٠٠ ٧٠٨٠٠ ٧٠٩٠٠ ٧١٠٠٠ ٧١١٠٠ ٧١٢٠٠ ٧١٣٠٠ ٧١٤٠٠ ٧١٥٠٠ ٧١٦٠٠ ٧١٧٠٠ ٧١٨٠٠ ٧١٩٠٠ ٧٢٠٠٠ ٧٢١٠٠ ٧٢٢٠٠ ٧٢٣٠٠ ٧٢٤٠٠ ٧٢٥٠٠ ٧٢٦٠٠ ٧٢٧٠٠ ٧٢٨٠٠ ٧٢٩٠٠ ٧٣٠٠٠ ٧٣١٠٠ ٧٣٢٠٠ ٧٣٣٠٠ ٧٣٤٠٠ ٧٣٥٠٠ ٧٣٦٠٠ ٧٣٧٠٠ ٧٣٨٠٠ ٧٣٩٠٠ ٧٤٠٠٠ ٧٤١٠٠ ٧٤٢٠٠ ٧٤٣٠٠ ٧٤٤٠٠ ٧٤٥٠٠ ٧٤٦٠٠ ٧٤٧٠٠ ٧٤٨٠٠ ٧٤٩٠٠ ٧٥٠٠٠ ٧٥١٠٠ ٧٥٢٠٠ ٧٥٣٠٠ ٧٥٤٠٠ ٧٥٥٠٠ ٧٥٦٠٠ ٧٥٧٠٠ ٧٥٨٠٠ ٧٥٩٠٠ ٧٦٠٠٠ ٧٦١٠٠ ٧٦٢٠٠ ٧٦٣٠٠ ٧٦٤٠٠ ٧٦٥٠٠ ٧٦٦٠٠ ٧٦٧٠٠ ٧٦٨٠٠ ٧٦٩٠٠ ٧٧٠٠٠ ٧٧١٠٠ ٧٧٢٠٠ ٧٧٣٠٠ ٧٧٤٠٠ ٧٧٥٠٠ ٧٧٦٠٠ ٧٧٧٠٠ ٧٧٨٠٠ ٧٧٩٠٠ ٧٨٠٠٠ ٧٨١٠٠ ٧٨٢٠٠ ٧٨٣٠٠ ٧٨٤٠٠ ٧٨٥٠٠ ٧٨٦٠٠ ٧٨٧٠٠ ٧٨٨٠٠ ٧٨٩٠٠ ٧٩٠٠٠ ٧٩١٠٠ ٧٩٢٠٠ ٧٩٣٠٠ ٧٩٤٠٠ ٧٩٥٠٠ ٧٩٦٠٠ ٧٩٧٠٠ ٧٩٨٠٠ ٧٩٩٠٠ ٨٠٠٠٠ ٨٠١٠٠ ٨٠٢٠٠ ٨٠٣٠٠ ٨٠٤٠٠ ٨٠٥٠٠ ٨٠٦٠٠ ٨٠٧٠٠ ٨٠٨٠٠ ٨٠٩٠٠ ٨١٠٠٠ ٨١١٠٠ ٨١٢٠٠ ٨١٣٠٠ ٨١٤٠٠ ٨١٥٠٠ ٨١٦٠٠ ٨١٧٠٠ ٨١٨٠٠ ٨١٩٠٠ ٨٢٠٠٠ ٨٢١٠٠ ٨٢٢٠٠ ٨٢٣٠٠ ٨٢٤٠٠ ٨٢٥٠٠ ٨٢٦٠٠ ٨٢٧٠٠ ٨٢٨٠٠ ٨٢٩٠٠ ٨٣٠٠٠ ٨٣١٠٠ ٨٣٢٠٠ ٨٣٣٠٠ ٨٣٤٠٠ ٨٣٥٠٠ ٨٣٦٠٠ ٨٣٧٠٠ ٨٣٨٠٠ ٨٣٩٠٠ ٨٤٠٠٠ ٨٤١٠٠ ٨٤٢٠٠ ٨٤٣٠٠ ٨٤٤٠٠ ٨٤٥٠٠ ٨٤٦٠٠ ٨٤٧٠٠ ٨٤٨٠٠ ٨٤٩٠٠ ٨٥٠٠٠ ٨٥١٠٠ ٨٥٢٠٠ ٨٥٣٠٠ ٨٥٤٠٠ ٨٥٥٠٠ ٨٥٦٠٠ ٨٥٧٠٠

كلمة اليوم

محمد بن فهد .. والثقافة

« محمد بن فهد » ليس مجرد أمير المنطقة الشرقية الذي عرفه أبناء المنطقة من خلال اهتمامه بقضاياهم ومشاكلهم اليومية.

و - محمد بن فهد - ليس مجرد الرجل الذي عرف بولعه الشديد بالمتابعات الميدانية لسير العمل في الدوائر الحكومية والمؤسسات الوطنية بحيث يتوازي أداؤها مع طموحات القيادة الرشيدة ومع الدعم الذي يتدفق بلا حدود.

محمد بن فهد - هو كل ذلك .. وهو - أيضاً - الرجل الذي وضع بصماته على الساحة الثقافية والعلمية من خلال اهتمامه الشخصي ومتابعته الدائمة للحركة الثقافية.

ولقد تجل هذا الدعم من خلال جائزة سموه التي يقدمها للمتفوقين والمتفوقات في الأوساط التعليمية المختلفة . وتجل هذا الدعم من خلال اهتمامه بجامعة المنطقة كمشروعه لتجديد مداخل جامعة الملك فهد للبترول والمعادن واهتمامه ببناء بعض مرافق جامعة الملك فيصل .

وعندما يوجع سمو الأمير محمد بأن يكون المقر القديم لأمارة مدينة الدمام مقراً لفرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام . ويوجه بتحويل الأرض القديمة المخصصة للفرع لتكون أرضاً لمقر المركز الثقافي لمدينة الدمام (نظراً لصغر حجمها على أن يتم منح قطعة أرض كبيرة لمقر الفرع) نقول : عندما يحدث ذلك فإن هذا يؤكد من جديد الاهتمام الكبير الذي يبديه سموه بالحركة الثقافية بالمنطقة .

إن أبناء المنطقة الشرقية الذين لسوا حرص سموه على دعم المشروعات التنموية الكبرى وتنفيذ توجيهات خادم الحرمين الشريفين في تقديم كافة الخدمات للمواطن المستفيد من اهتمام سموه بالجوانب الثقافية التي تهتم أبناء المنطقة لأن - الحركة التنموية - التي تشهدها بلادنا لم تقتصر في يوم من الأيام على الجوانب المادية بل تعدت ذلك لتشمل الإنسان واهتماماته الفكرية .

وعندما يعد سمو الأمير محمد بن فهد بدعم بناء المركز الثقافي بالدمام ويديم فكرة إقامة مهرجان دارين الثقافي السنوي بنا في ذلك دعوة الفكرين والادباء والفنانين من المملكة ومنطقة الخليج وكذلك دعم فكرة إقامة مكتبة عامة في حديقة الملك فهد وحديقة الأمير سعود بن جلوي .. فإن كل هذه المبادرات الخيرة تمثل بعد نظر سموه الذي يدرك أن الإنسان هذا العصر لم تعد احتياجاته محدودة بالأنشطة المادية التقليدية وإنما تعدت ذلك لتشمل الجوانب الثقافية والفكرية .

ونبهنا الفهم المتجاوب والمتقدم بثبت سمو أمير المنطقة - مرة أخرى - مدى التواصل الذي يمتد بين القيادة وبين المواطن .. سواء المواطن الذي تمثل الثقافة بالنسبة له هاجساً رئيساً في قائمة اهتماماته أو المواطن الذي تنحصر اهتماماته بالتفاصيل اليومية لمعايشة ومعاشر أسرته .

برغم حديقته من برع دجال طهران

ذكريات محمد حسن

● أية بدعة جديدة هذه التي خرج بها الحميثيون على المسلمين والاسلام . فلم يكفهم الدجل على شعوبهم بوضع صورة دجالهم الأكبر على القرآن الكريم .. الذي يتل خروجاً عن روح وتعاليم الدين الاسلامي الحنيف .

إن شعوب العالم الاسلامي تعرف جيداً العمل الباطل الذي اقدم عليه حكام طهران باسم الاسلام والاسلام منهم براء . فهم يحاولون جاهدين إثارة الفتن والتعرات الطائفية وتآليب الجماعات الاسلامية بعضها ببعض .. والدليل هذه الوثائق الدامغة التي تكشف يوماً في معظم دول العالم الاسلامي عن ضلوعهم في اعمال التآمر والتخريب وتزوير الحقائق ومحاولة تحريف التاريخ الاسلامي .. إضافة الى اعمال الشغب باسم الثورة الاسلامية .

لقد وصل صلفهم الى الادعاء بأن خاتم الانبياء محمد صلى الله عليه وسلم لم يكمل رسالته السماوية وأن خبي ظهر ليكمل هذه الدعوة ..

ما أقبح هذا الادعاء .. وما أقبح فعلهم الجبان واصرارهم على المضي والادعاء ..

إن واجب المسلمين في كل أنحاء العالم إزاء هذه الادعاءات والخرافات الفارغة واجب على الجميع أن يدركوا خطورة هذه الخرافات وتأثيراتها السلبية على مسيرة ومستقبل ديننا الاسلامي الحنيف .

هذا الدين الذي دعاه ويدعو الى المحبة والاخاء والسلام ، وعلى الجمعيات والروابط والمعاهد الاسلامية وخطباء وأئمة الجوامع والمساجد أن لا يكلوا من توعية وتثنية المسلمين في كل بقاع الارض الى المخاطر التي يخرج بها علينا مسملة القرن العشرين .

وقبل أيام خرجت علينا صحف طهران ببدعة أخرى لا تقل خطورة وانحرافاً عن سابقاتها فقد تجرأت هذه الصحف وبتوجيه من الحميثيون الى رسم صورة نبينا الكريم صلى الله عليه وسلم ، والمهدف هو الامعان في تزوير المسيرة المشرقة للاسلام وتعاليمه وعقائمه .

ونقول : إن الاصرار على النهج الحثي والبعد عن روح الاسلام .. دليل جديد يؤكد أن جنون العظمة قد ركب دجالهم واقرانه الحثييين به .. وهو اصرار على تشويه المعاني الحثيية للاسلام والدين الاسلامي .

فهل يمي قادة الدول الاسلامية وعلماء الدين حقيقة الاجداف الصفراء التي تنطلق من بؤرة الكفر والكذب والدعوى الطهراني .



عبد اللطيف الزبيدي

كل سؤال آخر من مسابقة الحرب



عبد الله بن أحمد الشيباني

امام العدو الصهيوني لاحتلال جنوب لبنان

وارتكاب تلك المذابح التي جرت في المخيمات الفلسطينية على ايدي الصهاينة .. الا ان ما

اصاب سكان المخيمات ممن يدعون الاسلام كان اشد فتكاً واعظم بلاء .

ثم ان المال في (قم) لا يكتفون بارسال طلاب

وطالبات المدارس الى جبهات القتال ليكونوا

الفداء لما يسمى بالحرس الثوري .. ولا يكتفون

بممارسة القتل والتعذيب لمن يرفض الاوامر

والتعليمات او حتى يناقشها في الداخل .. بل هم

يرسلون عملاءهم الى جميع انحاء العالم لممارسة

التخريب والارادة الفتن والقتل .. وإن ما حدث

في مصر وفي تونس في الأونة الأخيرة لأكثر دليل على ذلك .

الاتهام

والفضية الثانية التي تدين النظام الإيراني هي

المضجرات التي اكتشفت لدى الحجاج الإيرانيين في

حج عام ١٤٠٦ هـ .. وقد اعترف المتهمون بأن ليس

هم علم بها .. وإنما اخذت منهم الخقائب قبل موعد

السفر بأسبوعين ولم تسلم لهم إلا في مطار جدة بعد أن

عولجت لتكون مخافة للمتفجرات .

اما الدليل الأكبر على العدوان الإيراني فهو،

ماحدث في حج عام ١٤٠٧ هـ المتصرم وهو

القيام بتلك المسيرة وما تحمله من شعارات تحض

على حمل السلاح والقتل واراقة دماء المسلمين والتي

ذهب ضحيتها المئات من الحجاج الأبرياء .. وقد

ضج العالم الاسلامي من اقصاء الى اقصاء لهذه

الجرمة المنكرة التي ارتكبت في حق الحجاج الأمنين في

بيت الله وحرمة .. وفي شهر من الأشهر الحرم .

ومن جهة أخرى قام النظام الإيراني بارسال

المتطوعين الى لبنان للوقوف في وجه الفلسطينيين

والقضاء على الوجود الفلسطيني - ولم يكتف نظام طهران باقتلاع منظمة

التحرير من لبنان بل واصل القتال للقضاء على

هؤلاء الشباب فأوحوا اليهم

انهم هم المستضعفون في الارض وإن عليهم ان

يثوروا بقيادة ذلك المهدي الذي بشرت به كتبهم ..

وكانت لهم في بعض الدول العربية مراكز للالتقاء بين

مبعوثي المال والدين وبين هؤلاء الشباب الذين اتخذوا الدين

مطية لهم . وقد تساءل متسائل آخر .. كيف تقحم النظام

الإيراني في هذه الفتنة وليس بين افراد تلك المجموعة

إيراني واحد ؟ وللجواب على هذا

التساؤل اقول ليس شرطاً ان يكون بينهم إيرانيون ..

بل يكفي انهم يتلقون التوجيهات من إيران وهم

يتفقدون تلك المخططات الجهنمية التي استهدفت

المقدسات الاسلامية .. لكن هناك شواهد عديدة

تدين النظام الإيراني في هذه الواقعة ومنها :

١ - تصريحات الثورة .. تصريحات بتصدير الثورة .

٢ - ادعاء زعيم المجموعة الضالة بأنه محمد بن عبدالله

المهدي . وصف الاعلام الإيراني تلك الفتنة بأنها ثورة

المستضعفين في الارض . وفي مرة أخرى ادعت

وسائل اعلامية مؤيدة للنظام الإيراني بأن

الأمريكان الكفرة هم الذين يقتلون المؤمنين في الحرم .

من الذي بدأ العدوان ؟

أهو العراق والأمة العربية التي كانت تواجه

الاعتداءات الاسرائيلية على لبنان ومنظمة التحرير الفلسطينية ؟

أم النظام الإيراني الذي كانت اهم تصريحاته بأنه

يعمل على تصدير الثورة الى جميع انحاء العالم ؟

وللجابة على هذا السؤال نجدر بنا العودة الى يوم ١٤٠٠/١/١ هـ حيث

قامت فئة ضالة بالاغصام بالحرم المكي وحجرت

المصلين وأخذ أفرادها يطلقون النار يشاركهم في ذلك

اطغاسهم وزوجاتهم .. وقد ذهب ضحية ذلك التصرف

الأهوج مئات من المصلين وللمارة والجنود .. وكان

زعيمهم يدعي انه محمد بن عبدالله المهدي الذي جاء

ليملأ الأرض عدلاً بعد ان ملئت جوراً وظلماً .. إلا

ان الله قمع تلك الفتنة وقضى على رؤوس

الظلمة . واني الآن المجد تسألاً

يطل من عيون القراء يقول ما علاقة هذا بذلك ؟

وتعالوا نمسك بالخيوط من أولها ..

ان هذا الداعي الذي زعم انه محمد بن عبدالله

المهدي ليس له وجود في كتبنا وإنما هو موجود لدى

حكام طهران .. وقد استغلوا النزعة الدينية لدى

كل يوم

على وجه التحديد

الدكتور/ عبد الواحد الحميد

شيء بين الأبيض والأسود !!

يحدث كثيراً ان نجتزأ اوهاما كبيرة ونظلم نرددها دون وعي ودون ان يكون لهذه الاوهام ما يثبتها في دنيا الواقع .. وقد تكون هذه الاوهام صوراً مغلوطة عن النفس .. وهنا تكون المشكلة شخصية ولصيقة بالإنسان معين .. ولكن عندما تكون هذه الاوهام متعلقة بمجموعة من الناس .. او متعلقة بوطن .. او بامة فان الكارثة تصبح اكبر من ان نسمح لها ان تستمر دون دعوة لتصحيحها ..

فمثلاً نحن نتحدث عن سلبية المواطن .. ونتحدث عن انخفاض انتاجية الموظف السعودي .. وقد تكون هناك شواهد كثيرة تثبت هذه التهمة او بعضها منها .. لكننا حينما نُغرق في التشاؤم، وتبالغ في التقليل من امكانياتنا فاننا نصبح كمن يوجه قوة مسدسة الى راسه .. اننا نضاعف الضرر الناتج عن المشكلة الاساسية عندما نساهم في زعزعة ثقة المواطن في نفسه ..

هذه ليست دعوة للتخدير .. وليست دعوة لتجاهل الانماط السلبية في سلوكيات المواطن .. ولكنها - قطعاً - دعوة للتفاؤل بامكانيات المواطن وامكانيات الوطن التي ارتقت خلال السنوات الماضية بشكل اذهل كل من عرف ماضينا القريب والصورة التي كنا عليها !!

فغداً تلتقي اليوم مع بعض شبابنا السعودي ممن يديرون مؤسساتنا الوطنية الكبرى .. او من الشباب العاملين في الادارة الوسطى بهذه المؤسسات تجد نماذج مشرفة للمستوى الذي وصل اليه هؤلاء الشباب .

هناك من هو على دراية كاملة بكل اساليب الانتاج والادارة الحديثة .. ومن يستطيع ان يتعامل مع أكثر الآلات تعقيداً وتطوراً .. بل ومن « يضيف » الى مخزون الخبرة المحلية عن طريق « اقلعة » هذه المبتكرات الغريبة مع الواقع المحلي .

وفي المجالات الادبائية الادبية هناك حركة نشطة في الشعر والقصة القصيرة والنقد بشكل فاجأ الكثير من المثقفين العرب الذين حضروا الى بلادنا في مناسبات عديدة .

وفي مجالات البحث العلمي بدأ شبابنا في الجامعات السعودية يقدمون تطبيقات رائعة للنظريات العلمية المعقدة ويبتكرون في بعض الأحيان نظريات جديدة وإن تكن في بداياتها الا انها واعدة ومشجعة ..

صحيح ان النماذج السنية موجودة في كل قطاعات العمل المختلفة .. وصحيح ان الطريق لازالت طويلة أمامنا لكي ترتقي الى المستوى الذي نسمي اليه .. لكن المهم - في تقديري - هو اننا نتقدم الى الامام بينما توجد الكثير من الدول الأخرى التي تراوح في نفس المكان او تخطو ولكن الى الخلف !!

وبالتأكيد فهذه ليست دعوة الى الاسترخاء .. ولكنها دعوة الى آتياق تعذيب النفس، ودعوة الى تقدير الانجازات الرائعة لشباب الوطن .. ومن سائر عجلي الدرب . وصل !

إنهاء خدمات

تعلن شركة تحامة للإمداد والمعدات والسيارات

عن إنهاء خدمات موظفيها /

محمد إبراهيم أبو العينين / مصري الجنسية - الموضحة مسررة ، والذي كان يعمل

لرعاية برفلية مشروب إعلانية

وللمعلومية وخلافاً للمسؤولية تم نشر هذا الإعلان.

بالأمن والحرث تنبى إدارة الدفاع المدني بالإحساء

من ضباط وصف ضباط وأفراد ومدنيين فقيدها

الراحل إلى جوار ربه وكل رقيب /

ميكائيل / يوسف بن صالح العتياد

الوفاء الأجل منتم بخدمته الإسلامية والوطنية والدينية

والعلمية والسياسية والدينية والوطنية والدينية والوطنية

هكذا من اللاهول

[اليوم] في مستوصف قوى الأمن بعمر:

خدمات علاجية متكاملة ورعاية طبية عالية

● مدير المستوصف : المستوصف اضافة الى الخدمة العلاجية يقوم بالتوعية الصحية

٧٧ ألف شخص واجموا المستوصف في عام ١٤٠٧هـ

قريبا يتم البدء في تنفيذ مبنى جديد للمستوصف

عمل الطبيب الأساسي وذلك بغرض مساهمة ركب التطور الحضاري المضطرب في كافة أجهزة الدولة . وحتى يمكن تقديم أفضل الخدمات العلاجية للمرضى الذين يراجعون هذا المستوصف والحمد لله ويتوفيق منه فقد أصبحت كافة الأجهزة متوفرة والأخصائيين من ذوي الخبرات الممتازة يؤدون واجبهم على اكمل وجه .

العيادات

● عن العيادات التخصصية التي يحويها المستوصف قال : حاليا المستوصف يعتبر وحدة متكاملة من العيادات التخصصية والتي يحتاج لها كل مراجع حيث يحتوي على العيادات التالية :

ثلاث عيادات باطنية منها عيادات للرجال واخرى للنساء مجهزة تجهيزا كاملا بما يحتاجه الطبيب من معدات طبية وجهاز لتخطيط القلب وقد خصصت طيبة لقم النساء متخصصة في هذا المجال . كذلك يوجد (عيادات) لقم الأطفال اذ احاطا بالأطفال المصاحبين بالرجال والاخرى للأطفال المصاحبين بالسيدات كما يوجد عيادة لأمراض النساء والولادة ومجهزة بجهاز الموجات فوق الصوتية الذي يساعد الطبيب في تشخيص الحمل واي عيوب خلقية اخرى بالجنين وتشخيص اسباب العقم والاورام والأمراض الاخرى الباطنية كما يوجد بالعيادة جهاز اخر ويطلق عليه (جهاز ساعة الجنين) والذي يساعد في متابعة حالات الحمل واكتشاف أية مضاعفات للجنين فور

كما أن هناك (عيادة الأسنان) وأمراض الفم وهذه العيادة مزودة بالأجهزة المختلفة الضرورية حيث تضم وحدة اسنان متكاملة وجهاز اشعة بجهاز تحريك افلام وجهاز اخر لخلط الحشو وجهاز حشو بالاشعة فوق البنفسجية وجهاز اخر لتنظيف الاسنان بالذبذبات التي لا تسبب الاما للمريض اضافة الى اللات الأخرى المستخدمة في جراحة الفم والأسنان .

(عيادة العين) وتم تزويدها بأحدث الاجهزة والمعدات على أحدث ما وصلت اليه التكنولوجيا الحديثة حيث تضم وحدة متكاملة لفحص العين وقوة الابصار وحاسبا لقياس النظر وجهاز فحص قاع العين والشبكية وجهاز اخر لكي

اقسام اخرى

كما تحدث مدير المستوصف عن الاقسام المصاحبة للعيادات المتخصصة فقال :

هناك بعض الاقسام التي وجدت لاكمال رسالة الطبيب وتؤدي دورها الاساسي بهدف تحقيق الهدف المطلوب ومن هذه الاقسام الموجودة (الصيدلية) والتي تم تزويدها بجميع المستلزمات الدوائية من قبل الادارة العامة للخدمات الطبية بالوزارة كما ان (المختبر) الذي يعتبر الشريان الرئيسي لجريان الخدمات الطبية العلاجية مزود بأحدث اجهزة الفحص والتحليلات التي يحتاجها الطبيب والذي يعطي نتيجة الفحص بدقة وبحسب الحالة ونوعها خلال ساعات معدودة ويضم فيها خبرة ممتازة من الاخصائيين .

واخيرا فقد تم تزويد المستوصف بقسم متكامل للاشعة يضم وحدة من أحدث وحدات التصوير الاشعاعي وكذلك وحدة

وحدة الاشعة فوق البنفسجية وذلك بغرض علاج بعض امراض الجلد مثل حب الشباب والاكزيما وسقوط الشعر وجهاز الكي الذي يستخدم لازالة الوشم والاكزيما وسقوط الشعر وجهاز الكي الذي يستخدم لازالة الوشم والاكزيما وسقوط الشعر

وحدة الاشعة فوق البنفسجية وذلك بغرض علاج بعض امراض الجلد مثل حب الشباب والاكزيما وسقوط الشعر وجهاز الكي الذي يستخدم لازالة الوشم والاكزيما وسقوط الشعر

وحدة الاشعة فوق البنفسجية وذلك بغرض علاج بعض امراض الجلد مثل حب الشباب والاكزيما وسقوط الشعر وجهاز الكي الذي يستخدم لازالة الوشم والاكزيما وسقوط الشعر

وحدة الاشعة فوق البنفسجية وذلك بغرض علاج بعض امراض الجلد مثل حب الشباب والاكزيما وسقوط الشعر وجهاز الكي الذي يستخدم لازالة الوشم والاكزيما وسقوط الشعر

وحدة الاشعة فوق البنفسجية وذلك بغرض علاج بعض امراض الجلد مثل حب الشباب والاكزيما وسقوط الشعر وجهاز الكي الذي يستخدم لازالة الوشم والاكزيما وسقوط الشعر

وحدة الاشعة فوق البنفسجية وذلك بغرض علاج بعض امراض الجلد مثل حب الشباب والاكزيما وسقوط الشعر وجهاز الكي الذي يستخدم لازالة الوشم والاكزيما وسقوط الشعر

وحدة الاشعة فوق البنفسجية وذلك بغرض علاج بعض امراض الجلد مثل حب الشباب والاكزيما وسقوط الشعر وجهاز الكي الذي يستخدم لازالة الوشم والاكزيما وسقوط الشعر

وحدة الاشعة فوق البنفسجية وذلك بغرض علاج بعض امراض الجلد مثل حب الشباب والاكزيما وسقوط الشعر وجهاز الكي الذي يستخدم لازالة الوشم والاكزيما وسقوط الشعر

وحدة الاشعة فوق البنفسجية وذلك بغرض علاج بعض امراض الجلد مثل حب الشباب والاكزيما وسقوط الشعر وجهاز الكي الذي يستخدم لازالة الوشم والاكزيما وسقوط الشعر

وحدة الاشعة فوق البنفسجية وذلك بغرض علاج بعض امراض الجلد مثل حب الشباب والاكزيما وسقوط الشعر وجهاز الكي الذي يستخدم لازالة الوشم والاكزيما وسقوط الشعر

وحدة الاشعة فوق البنفسجية وذلك بغرض علاج بعض امراض الجلد مثل حب الشباب والاكزيما وسقوط الشعر وجهاز الكي الذي يستخدم لازالة الوشم والاكزيما وسقوط الشعر

وحدة الاشعة فوق البنفسجية وذلك بغرض علاج بعض امراض الجلد مثل حب الشباب والاكزيما وسقوط الشعر وجهاز الكي الذي يستخدم لازالة الوشم والاكزيما وسقوط الشعر

وحدة الاشعة فوق البنفسجية وذلك بغرض علاج بعض امراض الجلد مثل حب الشباب والاكزيما وسقوط الشعر وجهاز الكي الذي يستخدم لازالة الوشم والاكزيما وسقوط الشعر

وحدة الاشعة فوق البنفسجية وذلك بغرض علاج بعض امراض الجلد مثل حب الشباب والاكزيما وسقوط الشعر وجهاز الكي الذي يستخدم لازالة الوشم والاكزيما وسقوط الشعر

وحدة الاشعة فوق البنفسجية وذلك بغرض علاج بعض امراض الجلد مثل حب الشباب والاكزيما وسقوط الشعر وجهاز الكي الذي يستخدم لازالة الوشم والاكزيما وسقوط الشعر

وحدة الاشعة فوق البنفسجية وذلك بغرض علاج بعض امراض الجلد مثل حب الشباب والاكزيما وسقوط الشعر وجهاز الكي الذي يستخدم لازالة الوشم والاكزيما وسقوط الشعر

وحدة الاشعة فوق البنفسجية وذلك بغرض علاج بعض امراض الجلد مثل حب الشباب والاكزيما وسقوط الشعر وجهاز الكي الذي يستخدم لازالة الوشم والاكزيما وسقوط الشعر

وحدة الاشعة فوق البنفسجية وذلك بغرض علاج بعض امراض الجلد مثل حب الشباب والاكزيما وسقوط الشعر وجهاز الكي الذي يستخدم لازالة الوشم والاكزيما وسقوط الشعر



مع اخصائي الاسنان بالمستوصف الدكتور / صلاح مصطفى بقوله : العناية بالفم والأسنان امر حيوي وهام لا تسببه امراض الفم والأسنان من تحول خطير في صحة الانسان .

ومن اخطر امراض الفم والأسنان التي تنتشر بين كافة المواطنين صفارا وكبارا هو تسوس الاسنان وهذا التسوس مرض خطير يؤدي الى فقدان الانسان وبالتالي فقدان الشهية نحو الاطعمة ويؤدي ذلك الى تدهور صحة المواطن واصابته بامراض كثيرة في القلب والمعدة وامراض اخرى كثيرة على الرغم من ان الوقاية من هذا المرض لا تحتاج الا لجهود بسيط يومية هو نظافة الاسنان .

ومن اهم اسباب التسوس هو تخمر بقايا الطعام التي توجد في الفم وتحول الى احماض تذيب العناصر المكونة للسن وبالتالي تسبب الاما شديدة وقد لوحظ ان اكثر الاطعمة التي تساعد على تسوس الاسنان هي المواد السكرية والنشوية لانها تتخمر وبسرعة بفعل البكتيريا مكونة تلك الاحماض التي تحطم الاسنان .

ومن اسباب التسوس ايضا التدخين حيث يسبب جفافا في الفم ويقلل افراز اللعاب وهو المنظف الدائم والمزيج للفم .

عيادة الاسنان

ونختم جولتنا هذه في حديث اخر

متكاملة للتعميش الفوري وبها قدرة على استيعاب الاعداد المتزايدة من مراجعي المستوصف . اضافة الى وجود وحدة ضماد للرجال والنساء ومهنتها الحقن والغيار على الحرق والجروح وغيرها .

كما احب ان اضيف شيئا اخر ذا اهمية بالغة ومن التي تسهل اعمال المستوصف اليومية وغير مركز عليها النظر وهي (قسم الارشيف) هذا القسم يضم جميع ملفات منسوبي القطاعات الحكومية التي تتبع وزارة الداخلية بالمنطقة فكل فرد من افراد هذه القطاعات رقم تسلسل له ولعائلته يمكن الرجوع اليه باسرع وسيلة وتسجيل ومتابعة حالته العلاجية وافراد أسرته ويمكن للطبيب الوقوف على حالته وتاريخ المرض والتشخيص للعلاج على الصورة المثلى .

كما ان هناك قسم (الاحصاء وعلاقات المرضى) وهو قسم ذو اهمية قصوى مناط به عمل الاحصائيات الشهرية والسبوعية للمراجعين والتبليغ عن الامراض السارية والمعدية وكتابة واعاد التقارير الطبية المختلفة وذلك للرجوع اليها وقت الحاجة وهي مرتبة ترتيبا جيدا يسهل الاطلاع بها بكل يسر وسهولة .

وحدة ضماد للرجال والنساء ومهنتها الحقن والغيار على الحرق والجروح وغيرها .

كما احب ان اضيف شيئا اخر ذا اهمية بالغة ومن التي تسهل اعمال المستوصف اليومية وغير مركز عليها النظر وهي (قسم الارشيف) هذا القسم يضم جميع ملفات منسوبي القطاعات الحكومية التي تتبع وزارة الداخلية بالمنطقة فكل فرد من افراد هذه القطاعات رقم تسلسل له ولعائلته يمكن الرجوع اليه باسرع وسيلة وتسجيل ومتابعة حالته العلاجية وافراد أسرته ويمكن للطبيب الوقوف على حالته وتاريخ المرض والتشخيص للعلاج على الصورة المثلى .

كما ان هناك قسم (الاحصاء وعلاقات المرضى) وهو قسم ذو اهمية قصوى مناط به عمل الاحصائيات الشهرية والسبوعية للمراجعين والتبليغ عن الامراض السارية والمعدية وكتابة واعاد التقارير الطبية المختلفة وذلك للرجوع اليها وقت الحاجة وهي مرتبة ترتيبا جيدا يسهل الاطلاع بها بكل يسر وسهولة .

عيادة الجلدية

وبعد اللقاء الضوء على دور المستوصف وتاريخه وما يحويه من عيادات تخصصية كانت لنا جولة على الاقسام المختلفة ليمكن تعريف اهم الامراض الشائعة والامراض الموسمية التي يتعرض لها الانسان فكان اللقاء الاول مع كبير اطباء المستوصف واخصائي الجلدية والتناسلية الدكتور محمد فهمي للفرنية .

ويعد اللقاء الضوء على دور المستوصف وتاريخه وما يحويه من عيادات تخصصية كانت لنا جولة على الاقسام المختلفة ليمكن تعريف اهم الامراض الشائعة والامراض الموسمية التي يتعرض لها الانسان فكان اللقاء الاول مع كبير اطباء المستوصف واخصائي الجلدية والتناسلية الدكتور محمد فهمي للفرنية .

ويعد اللقاء الضوء على دور المستوصف وتاريخه وما يحويه من عيادات تخصصية كانت لنا جولة على الاقسام المختلفة ليمكن تعريف اهم الامراض الشائعة والامراض الموسمية التي يتعرض لها الانسان فكان اللقاء الاول مع كبير اطباء المستوصف واخصائي الجلدية والتناسلية الدكتور محمد فهمي للفرنية .

ويعد اللقاء الضوء على دور المستوصف وتاريخه وما يحويه من عيادات تخصصية كانت لنا جولة على الاقسام المختلفة ليمكن تعريف اهم الامراض الشائعة والامراض الموسمية التي يتعرض لها الانسان فكان اللقاء الاول مع كبير اطباء المستوصف واخصائي الجلدية والتناسلية الدكتور محمد فهمي للفرنية .

ويعد اللقاء الضوء على دور المستوصف وتاريخه وما يحويه من عيادات تخصصية كانت لنا جولة على الاقسام المختلفة ليمكن تعريف اهم الامراض الشائعة والامراض الموسمية التي يتعرض لها الانسان فكان اللقاء الاول مع كبير اطباء المستوصف واخصائي الجلدية والتناسلية الدكتور محمد فهمي للفرنية .

ويعد اللقاء الضوء على دور المستوصف وتاريخه وما يحويه من عيادات تخصصية كانت لنا جولة على الاقسام المختلفة ليمكن تعريف اهم الامراض الشائعة والامراض الموسمية التي يتعرض لها الانسان فكان اللقاء الاول مع كبير اطباء المستوصف واخصائي الجلدية والتناسلية الدكتور محمد فهمي للفرنية .

ويعد اللقاء الضوء على دور المستوصف وتاريخه وما يحويه من عيادات تخصصية كانت لنا جولة على الاقسام المختلفة ليمكن تعريف اهم الامراض الشائعة والامراض الموسمية التي يتعرض لها الانسان فكان اللقاء الاول مع كبير اطباء المستوصف واخصائي الجلدية والتناسلية الدكتور محمد فهمي للفرنية .

ويعد اللقاء الضوء على دور المستوصف وتاريخه وما يحويه من عيادات تخصصية كانت لنا جولة على الاقسام المختلفة ليمكن تعريف اهم الامراض الشائعة والامراض الموسمية التي يتعرض لها الانسان فكان اللقاء الاول مع كبير اطباء المستوصف واخصائي الجلدية والتناسلية الدكتور محمد فهمي للفرنية .

ويعد اللقاء الضوء على دور المستوصف وتاريخه وما يحويه من عيادات تخصصية كانت لنا جولة على الاقسام المختلفة ليمكن تعريف اهم الامراض الشائعة والامراض الموسمية التي يتعرض لها الانسان فكان اللقاء الاول مع كبير اطباء المستوصف واخصائي الجلدية والتناسلية الدكتور محمد فهمي للفرنية .

ويعد اللقاء الضوء على دور المستوصف وتاريخه وما يحويه من عيادات تخصصية كانت لنا جولة على الاقسام المختلفة ليمكن تعريف اهم الامراض الشائعة والامراض الموسمية التي يتعرض لها الانسان فكان اللقاء الاول مع كبير اطباء المستوصف واخصائي الجلدية والتناسلية الدكتور محمد فهمي للفرنية .

ويعد اللقاء الضوء على دور المستوصف وتاريخه وما يحويه من عيادات تخصصية كانت لنا جولة على الاقسام المختلفة ليمكن تعريف اهم الامراض الشائعة والامراض الموسمية التي يتعرض لها الانسان فكان اللقاء الاول مع كبير اطباء المستوصف واخصائي الجلدية والتناسلية الدكتور محمد فهمي للفرنية .

ويعد اللقاء الضوء على دور المستوصف وتاريخه وما يحويه من عيادات تخصصية كانت لنا جولة على الاقسام المختلفة ليمكن تعريف اهم الامراض الشائعة والامراض الموسمية التي يتعرض لها الانسان فكان اللقاء الاول مع كبير اطباء المستوصف واخصائي الجلدية والتناسلية الدكتور محمد فهمي للفرنية .

ويعد اللقاء الضوء على دور المستوصف وتاريخه وما يحويه من عيادات تخصصية كانت لنا جولة على الاقسام المختلفة ليمكن تعريف اهم الامراض الشائعة والامراض الموسمية التي يتعرض لها الانسان فكان اللقاء الاول مع كبير اطباء المستوصف واخصائي الجلدية والتناسلية الدكتور محمد فهمي للفرنية .

ويعد اللقاء الضوء على دور المستوصف وتاريخه وما يحويه من عيادات تخصصية كانت لنا جولة على الاقسام المختلفة ليمكن تعريف اهم الامراض الشائعة والامراض الموسمية التي يتعرض لها الانسان فكان اللقاء الاول مع كبير اطباء المستوصف واخصائي الجلدية والتناسلية الدكتور محمد فهمي للفرنية .

ويعد اللقاء الضوء على دور المستوصف وتاريخه وما يحويه من عيادات تخصصية كانت لنا جولة على الاقسام المختلفة ليمكن تعريف اهم الامراض الشائعة والامراض الموسمية التي يتعرض لها الانسان فكان اللقاء الاول مع كبير اطباء المستوصف واخصائي الجلدية والتناسلية الدكتور محمد فهمي للفرنية .

ويعد اللقاء الضوء على دور المستوصف وتاريخه وما يحويه من عيادات تخصصية كانت لنا جولة على الاقسام المختلفة ليمكن تعريف اهم الامراض الشائعة والامراض الموسمية التي يتعرض لها الانسان فكان اللقاء الاول مع كبير اطباء المستوصف واخصائي الجلدية والتناسلية الدكتور محمد فهمي للفرنية .

ويعد اللقاء الضوء على دور المستوصف وتاريخه وما يحويه من عيادات تخصصية كانت لنا جولة على الاقسام المختلفة ليمكن تعريف اهم الامراض الشائعة والامراض الموسمية التي يتعرض لها الانسان فكان اللقاء الاول مع كبير اطباء المستوصف واخصائي الجلدية والتناسلية الدكتور محمد فهمي للفرنية .

ويعد اللقاء الضوء على دور المستوصف وتاريخه وما يحويه من عيادات تخصصية كانت لنا جولة على الاقسام المختلفة ليمكن تعريف اهم الامراض الشائعة والامراض الموسمية التي يتعرض لها الانسان فكان اللقاء الاول مع كبير اطباء المستوصف واخصائي الجلدية والتناسلية الدكتور محمد فهمي للفرنية .

ويعد اللقاء الضوء على دور المستوصف وتاريخه وما يحويه من عيادات تخصصية كانت لنا جولة على الاقسام المختلفة ليمكن تعريف اهم الامراض الشائعة والامراض الموسمية التي يتعرض لها الانسان فكان اللقاء الاول مع كبير اطباء المستوصف واخصائي الجلدية والتناسلية الدكتور محمد فهمي للفرنية .

ويعد اللقاء الضوء على دور المستوصف وتاريخه وما يحويه من عيادات تخصصية كانت لنا جولة على الاقسام المختلفة ليمكن تعريف اهم الامراض الشائعة والامراض الموسمية التي يتعرض لها الانسان فكان اللقاء الاول مع كبير اطباء المستوصف واخصائي الجلدية والتناسلية الدكتور محمد فهمي للفرنية .

ويعد اللقاء الضوء على دور المستوصف وتاريخه وما يحويه من عيادات تخصصية كانت لنا جولة على الاقسام المختلفة ليمكن تعريف اهم الامراض الشائعة والامراض الموسمية التي يتعرض لها الانسان فكان اللقاء الاول مع كبير اطباء المستوصف واخصائي الجلدية والتناسلية الدكتور محمد فهمي للفرنية .

ويعد اللقاء الضوء على دور المستوصف وتاريخه وما يحويه من عيادات تخصصية كانت لنا جولة على الاقسام المختلفة ليمكن تعريف اهم الامراض الشائعة والامراض الموسمية التي يتعرض لها الانسان فكان اللقاء الاول مع كبير اطباء المستوصف واخصائي الجلدية والتناسلية الدكتور محمد فهمي للفرنية .

ويعد اللقاء الضوء على دور المستوصف وتاريخه وما يحويه من عيادات تخصصية كانت لنا جولة على الاقسام المختلفة ليمكن تعريف اهم الامراض الشائعة والامراض الموسمية التي يتعرض لها الانسان فكان اللقاء الاول مع كبير اطباء المستوصف واخصائي الجلدية والتناسلية الدكتور محمد فهمي للفرنية .

امراض الاطفال

ثم يتطرق الحديث الى اطفالنا وما يعانونه من مشاكل مرضية منها الموسمية ، ليتحدث لنا اخصائي الاطفال بالمستوصف الدكتور / طلعت السعيد قائلا :

اطفالنا امانة في اعناقنا وهم من احب نعم الله عز وجل التي انعمها على الناس ولذلك يجب علينا ان نبذل كل ما في وسعنا لرعايتهم والحفاظ عليهم . وفي فصل الشتاء

في عيادة العيون

وفي عيادة العيون تلقى باخصائي العيون الدكتور عصام رشدي رجائي والذي يتحدث عن مرض من الامراض الذي يكثر لدى المراجعين لديه ومن خلال عمله اليومي مع المرضى وهو مرض التراخوما ، فيقول :

التراخوما معروفة منذ زمن بعيد وفي الان تصيب حوالي ٥٠٠ مليون شخص في العالم وتكون ذلك اكثر الامراض انتشارا بين بني البشر .

عقد وراثي ندرية متحصنة
تعلن الفرقة التجارية الصناعية للمنطقة الشرقية عن عقد دورات متخصصة في:

- مدخل الى الحاسب الآلي
- الترجمة من العربية الى الانكليزية
- الترجمة من الانكليزية الى العربية

الفترة سائية: جميع ١٥ ساعة للدورة
مدخل الى لغة البيسك
لدة ٤٥ ساعة / ولفرة سائية
التحليل المبرمج بالحاسب الآلي
فترة سائية

وذلك يوم الاثنين ١٨ ربيع الأول ١٤٠٨ هـ الموافق ٩ نوفمبر ١٩٨٧ م
علماء بان التسجيل مفتوح لمن يرغب

لمزيد من المعلومات والتسجيل يرجى مراجعة الاتصال بـ قسم التدريب بالفرقة هاتف رقم ٨٢٥٥٩٠٠ او مؤسسة النصر ٨٢٦٥٠٠٧

مؤسسة عبد الله فؤاد للمزاد العلني
شركة المزاد العالمية الوحيدة بالملكة
ABDULLA FOUAD AUCTIONEERS
ص.ب ٢٥٧ الدمام ٣١٤١١ - المملكة العربية السعودية - ت ٨٢٢٤٤٠٠
تلكس ٨٠١٠٢٧ فؤاد اسجي - فاكس ٨٢٥٧٢٢

تعلن عن مزادين كبيرين
بدون حد أدنى أو تحفظ

مزاد الدمام: ١٧، ١٨، ١٩ نوفمبر ١٩٨٧ الموافق ٢٦، ٢٧، ٢٨ ربيع أول ١٤٠٨ هـ
الموقع: مزرعة عبدالرؤف - خلف محطة تلفزيون الدمام - أمام مكتب الاستقدام بالدمام

مزاد جدة: ١٠، ١١، ١٢ ربيع الثاني ١٤٠٨ الموافق ٢١، ٢٢، ٢٣ ديسمبر ١٩٨٧ هـ

الموقع: حي الصفا
من طريق المطار مكة المكرمة -
مزرعة رقم ١٨ - بين مزرعة حي جدي
لاحظوا
لوحات المزاد الإرشادية

نرغب بكل البضائع
قائمة جزئية بالمواد المعروضة للبيع في المزادين:

- منجرة كاملة - كرين تحميل على السيارات - مكان مان مع رؤوس الكريوكس -
- قلابيات، تريلات، خلاصات متقلة، سيارات، جریدرات، حفارات
- على عجلات، رافعات شوكية، ماكينات لحام، مولدات كهرباء،
- ضواغط هواء، قطع غيار، مباني متقلة، حاويات، كسارات،
- مصانع أسفلت، مواد، محطة مجاري (جدة)، محطة تحلية (جدة)،
- ٤ بكرة كابلات كهرباء وتليفون من أنواع ومقاسات مختلفة (جدة).

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال:

الدمام: عبد الرحمن بوشيت، صديق الطبيب، عبد المكي مالمث، محمد ابراهيم
تليفون ساحة المزاد ٨٢٣٢٠٨
تلكس ٨٠١٠٢٧ فؤاد اسجي، فاكس ٨٢٥٧٢٢

جدة: بسام الشريف، مناد مفلح، اسد الله خان، صديق الخطيب
تليفون ساحة المزاد ٥/٦٩١٨٣٤ - ترميلة ١٢٢
تلكس ٦٠٧٧٦٦ فؤاد اسجي
فاكس ٥٢٤٢٢٢ / ٦٦٠٢

مقدمة في علم الحاسب الآلي

تقدم هذه الزاوية عرضاً لمبادئ علم الحاسب وهي ترجمة بتصرف من كتاب مقدمة في علم الحاسب الآلي مؤلفه نيل جراهم - ترجمة د. محمد علي الطيب والمهندس حسني المحتسب.

التراسات ثنائية البعد

تعني بالتراسات ثنائية البعد تلك التي يمكن كتابة عناصرها في مستوى على شكل صفوف وأعمدة ، كما كنا نعلم بالتراسات أحادية البعد تلك التي يمكن كتابة عناصرها في خط مستقيم ، يوضح شكل رقم 1 مثالا على التراسات ثنائية اللغة واسمها - جدول - وهي عبارة عن تراسة مكونة من ثلاثة صفوف وأربعة أعمدة . ولكي نميز عناصرها مبعثاً من التراسة - جدول - علينا ان نحدد الصف والعمود الذي يحدد موقعه ، فمثلا يقع العنصر الذي قيمته 25 في الصف الثاني والعمود الثالث ويكتب على الشكل التالي جدول (3, 2)

عمود	1	2	3	4
1	99	75	31	28
2	33	25	19	43
3	87	60	81	15

الصف	العمود
28	جدول (1, 1)
31	جدول (2, 1)
75	جدول (3, 1)
99	جدول (4, 1)
43	جدول (1, 2)
19	جدول (2, 2)
25	جدول (3, 2)
33	جدول (4, 2)
15	جدول (1, 3)
81	جدول (2, 3)
60	جدول (3, 3)
87	جدول (4, 3)

شكل رقم 1

الصف	العمود
28	جدول (1, 1)
31	جدول (2, 1)
75	جدول (3, 1)
99	جدول (4, 1)
43	جدول (1, 2)
19	جدول (2, 2)
25	جدول (3, 2)
33	جدول (4, 2)
15	جدول (1, 3)
81	جدول (2, 3)
60	جدول (3, 3)
87	جدول (4, 3)

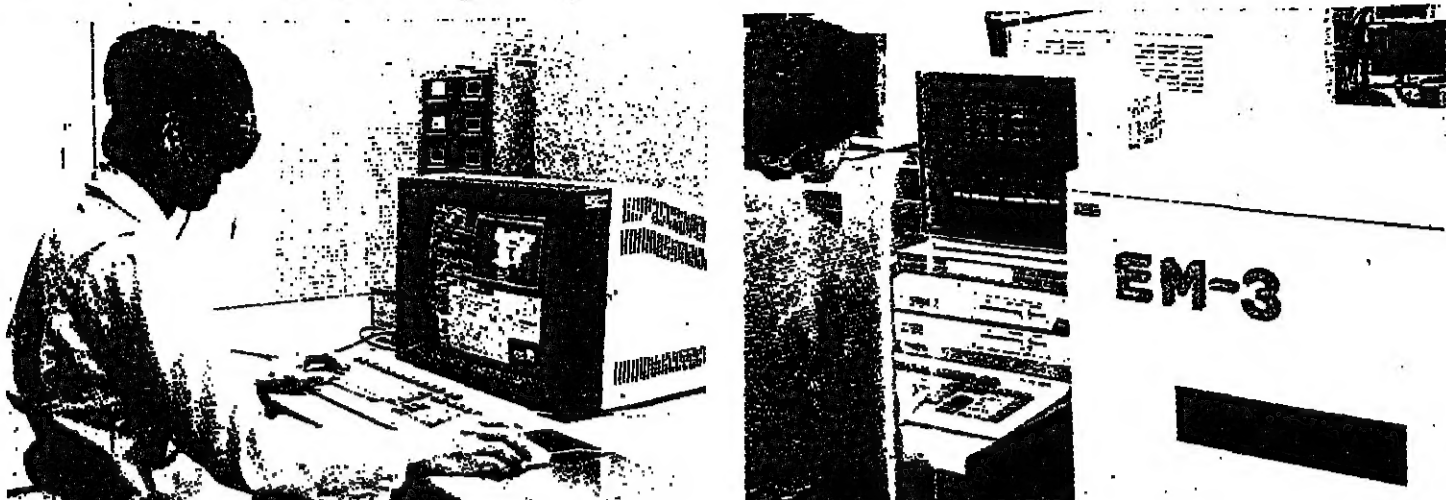
شكل رقم 2

ومثال آخر فان العنصر الذي يقع في الصف الثالث والعمود الثاني يكتب على شكل جدول (3, 2) وهو في مثالنا قيمته 60 . والان علينا ان نعرف كيفية ادخال المعلومات الى تراسة ثنائية البعد . لذلك نتفق على الاصطلاح التالي : يتم ادخال المعلومات في التراسة ثنائية اللغة بتعبئتها صفاً صفاً انطلاقاً من أعلى صف (الصف الاول) مع تعبئة كل صف من اليمين الى اليسار كما هو موضح في شكل رقم 2 ويمكن القيام بهذه العملية عن طريق اللغة الخوارزمية باستعمال جملة التكرار ، من كما يلي :

من ع - 1 الى 3 نفذ
من ل - 1 الى 4 نفذ
اقرا جدول (ع ، ل)
نهاية من

[البقية ص 17]

مختبر البحوث الالكترونية والفنية باليابان ETL



اهداف الادارة الرئيسية فقد تم التركيز على الابحاث الاساسية والتي تنتج تقدماً باهراً (حسب وصف الدكتور ساتو) في تقدم علوم المعلومات بتطبيق مناهج الذكاء الاصطناعي وعلوم الاعصاب . ويهتم علم الاعصاب بدراسة تمييز الاشكال وكيفية التعلم لدى الثدييات بهدف من هذا معرفة قدرة المخوقات على تمييز ما حولها ومحاولة ادخال هذه المعرفة الى الكمبيوتر وبهذا يمكن الاستفادة منه في مساعدة افراد ذات عاهات طبيعية كالعمى الناتج عن الولادة الصمم ، وكذلك لذوي العاهات الناتجة عن حوادث كاضطراب الاعصاب التي تسبب في تعطيل حاسة البصر او الشلل ، اما علم تمييز الاشكال فيهتم بدراسة الاشكال وطريقة تكوينها وكذلك تكوين الاصوات ومحاولة اخراج مقدرة كلامية صوتية بمساعدة الكمبيوتر . اهدف هذا القسم الى تطوير تقنيات الحاسبات الالية بحيث تكون اكثر سرعة وانجازاً وهذا ما تحتاجه حاسبات المستقبل خاصة تلك التي تعمل بأسلوب الاداء المتوازي والادارة تعمل جادة ضمن برنامج الجيل الخامس للحاسبات الالية وهو مشروع وطني تبنته الحكومة اليابانية ونفذته جهات عديدة اهمها مختبر البحوث الالكترونية الالية والفنية . وتتبع عمليات الادارة الى اربعة اقسام هي : 1 - بنية الكمبيوتر وفيه يبحث عن اساليب لتطوير الحاسبات المتوازية والتي تعتمد على اساليب تغذية ومن اجل الوصول الى

اقسام ، الليزر والالكترونيات المستقبل الاساسي ، والتصنيع التقني . وتشمل (9) ادارة تقنية الكم : وتشمل اقسام البصريات التطبيقية ، الاشعاع القياسي ، اشعاع الطاقة العالية ، وفيزياء الاشعاع . (10) ادارة التقنية المتقدمة : وتشمل اقسام هندسة البيئة الفضائية ، هندسة الاجهزة النارية ، هندسة درجات الحرارة المرتفعة ، والطاقة العالية . (11) ادارة الطاقة : وتشمل اقسام تطبيقات الطاقة الشمسية ، طاقة المحيطات ، والبيلازما ، وتطبيقات الموصلات الفائقة . (12) ادارة نظم الطاقة : وتشمل اقسام تحويل الطاقة ، ونقل الطاقة وتخزين الطاقة وهندسة النظم . (13) ادارة المعايير القياسية : وتشمل اقسام المعايير الكهربائية ، علم القياس الكمي ، الصوتيات . وبالإضافة الى هذه الادارات توجد اقسام خاصة مثل قسم تقنية كمبيوتر جوسيفسون ومكتب المعلومات الفنية وادارة الاعمال العامة ، كما يوجد فرع للمختبر بمدينة اوساكا يتكون من قسمين هما قسم القياس الصناعي وقسم القياس المعايير . وستتناول في هذه الحلقة شرحاً موجزاً لتدريبات البحوث في كل من الادارات (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11) (12) (13) .

ادارة علوم المعلومات : ان مهمة هذه الادارة الرئيسية هو تطوير نظم معالجة معلومات جديدة مزودة بقدرة عالية من الذكاء والمرونة على تمييز الاشكال وفهم اللغات الطبيعية الى حد يفوق قدرات الانسان الطبيعية . ومن اجل الوصول الى

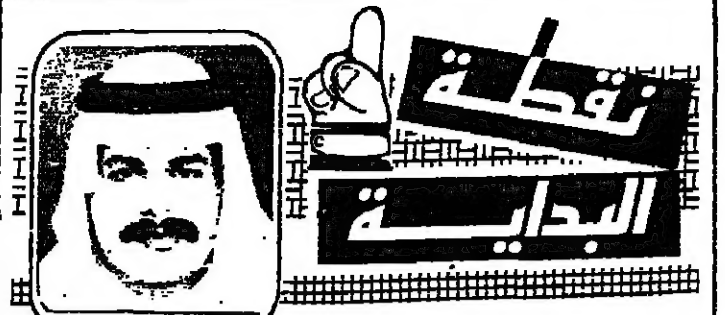
ساتو قائلا بان على المختبر مسؤوليات وطنية وعالمية عظيمة لدفع الابتكارات الاجتماعية الصناعية نحو القرن الواحد والعشرين . ويتكون المختبر من ثلاث عشرة ادارة مقسمة على النحو التالي :

(1) ادارة العلوم الاساسية : وتشمل اقسام فيزياء الليزر ، وفيزياء الحرارة المنخفضة ، والفيزياء التطبيقية ، واساسيات الاجهزة ، والالكترونيات علم الجليد . (2) ادارة المواد : وتشمل اقسام المواد المغناطيسية ، والالكترونيات المواد الصلبة ، للمواد غير المتبلورة ، والالكترونيات الكيميائية ، واساسيات المواد . (3) ادارة الاجهزة : وتشمل اقسام اجهزة الحالة الصلبة ، واجهزة شبه الموصلات ، واجهزة الابعاد الثلاثية ، وعول الدائرة ، والاشعة الالكترونية والايونية . (4) ادارة علوم المعلومات : وتشمل اقسام البصريات ومعالجة الصور ومعالجة النحت ، والادراك الالي . (5) ادارة نظم الكمبيوتر : وتشمل اقسام بناء الحاسبات ، ونظم الذاكرة ، نظم القاء الانسان بالالة ، والمعلومات القاطرة . (6) ادارة علم الكمبيوتر : وتشمل اقسام نظم المعلومات ، معالجة اللغات ، ابحاث البرمجة ، والهندسة الرياضية . (7) ادارة التحكم الالي : وتشمل اقسام النظم والتحكم ، الكمبيوتر البصر ، المعلومات والتحكم ، ونظم المنطق . (8) ادارة الالكترونيات المستقبل الاساسي : وتشمل

يعد هذا المختبر من اكبر مؤسسات البحوث الوطنية باليابان وهو واحد من ستة عشر مختبراً تابع لوكالة العلوم والتقنية الصناعية والتي تتبع في ادارتها وزارة التجارة والصناعة الدولية باليابان .

أسس المختبر في عام 1891م كمعهد للبحوث لغرفة الاتصالات الالكترونية بوزارة الاتصالات وقد طرأت منذ ذلك الحين تغيرات ادارية عديدة حتى وصل المختبر الى وضعه الحالي في عام 1970م . وقد قام المختبر منذ تاسيسه بعمليات كثيرة في مجالات العلوم والتقنية وادى الى تقديم بحوث قيمة لتقدم العلوم وكذلك لتطوير الصناعة اليابانية في المجالات الالكترونية والهندسة الكهربائية .

مجالات البحوث ويغطي مختبر البحوث الالكترونية والفنية مجالات مختلفة من البحوث الاساسية والتطبيقية مع التركيز على المجالات المولدة للتقنية في اربعة حقول هي : (1) مبادئ الالكترونيات ، (2) معالجة المعلومات ، (3) تقنيات الطاقة ، (4) المعايير والمقاييس ، ويعمل في هذه الحقول ستمانية وخمسة وتسعون شخصاً منهم خمسمائة وستون باحثاً ، وقد كانت ميزانية المختبر لعام 1987م ستة وسبعين مليون دولار (مائتين وخمسين مليون ريال تقريباً) يقول الدكتور كوهي ساتو مدير عام المختبر لانتحصر في تقديم بحوث تجارية انية وانما تتعداها لتشمل حقولاً من الابحاث الاساسية الاصلية والتي تساهم باعطاء بذور لصناعات جديدة لاجيال القادمة ويضيف الدكتور



الكمبيوتر والمكتبة

يقدم الدكتور - محمد علي الطيب :

كان ادخال الكمبيوتر في اعمال المكتبة وحتى سنوات قليلة ماضية يعد من البذخ الجسام . ولست ابالغ ان قلت لكم ان المكتبيين كانوا احد اقوى خصوم الكمبيوتر في الستينات والسبعينات وقد يعجب القاري من هذا التصريح وذلك لثقة الناس بامانة المكتبات وعملهم الكريم فمن المعروف ان امين المكتبة هو حارس العلم وهو الدليل الى كنوز المعرفة فكيف به يقف حجر عثرة امام احد تطبيقات العلم ووليد نظريات العلوم والرياضيات ؟ كيف يمكن ان نلقب امين المكتبة بعدو الكمبيوتر ؟ مهلا عزيزي القاري فلم يكن المقصد من هذا لثارة شعور الناس وتنبههم الى اشياء خافية عنهم وانما المقصد ادراك ان المكتبيين من اصحاب المهن والذين شعروا بالخوف من ادخال الكمبيوتر في اعمالهم اليومية ، وفضلوا العمل بطرقهم اليدوية التي ورثوها عن الاجيال السابقة ولا يمكن ابدان ان نعم بهذا التصريح على ان كل امناء المكتبات كانوا من المعارضين لفكرة ادخال الكمبيوتر في اعمال المكتبة ولولا ثبات عدد من رواد ادخال فكرة تطوير اعمال الفهرسة والتصنيف وجعلها تدار من قبل الكمبيوتر او بالاحرى جعلها تدار بمساعدة الكمبيوتر لما وجدنا الكمبيوتر يحتل مكانة مرموقة كما هو الحال عليه الآن ونذكر على سبيل المثال ، لا الحصر ، ان كنت Allen Kent وجيمس وليامز ولانكستر فقد ساهم هؤلاء وغيرهم بارساء قواعد نظم المعلومات والتطبيقات البيولوجرافية في المكتبات بالولايات المتحدة . وقد كان من المعارضين لادخال الكمبيوتر بالمكتبات الزورث ماسون والذي نشر في عام 1971م بحثه المشهور بالاساطير الخرافية للكمبيوتر نوجزها هنا كالتالي :

(1) الكمبيوتر لايجعل كل شيء سهلاً .
(2) الاجراءات التي تدخل في عمل الكمبيوتر لاتوفر الوقت عما تستبدله من اجراءات يدوية .
(3) نظم الكمبيوتر لاتوفر المال .
(4) ليس من السهل تنفيذ النظام على نظام الكمبيوتر الجديد .
(5) ليس من السهل نقل البرامج بين أنظمة الكمبيوتر من مكتبة الى اخرى .
(6) المشاركة في استخدام خدمات الكمبيوتر لاتخفض التكاليف .
(7) ليس من السهل الحصول على نظام موحد لجميع أنظمة المكتبة .
(8) ان يحصل رواد المكتبة على خدمة افضل بعد ادخال نظام كمبيوتر على المكتبة .

ولاشك ان اساطير السيد ماسون تحمل الكثير من التعميم الا انها لاتخلو من الصدق فقد مرت نظم الكمبيوتر المكتبية كغيرها من النظم بمراحل عديدة من التغيير والتبديل والتحسين ، وللاسف فقد اتهم السيد ولكن نسي ان يذكر ان وراء كل كمبيوتر انسان يقوم بتشغيله وبرمجته وتصميمه ، ولهذا فانه يجب اقتران الانسان عند وصف اعمال الكمبيوتر سواء ما كان منها ما يستحق المديح او تلك التي قدم وبدلاً من وصف مشاكل نظم الكمبيوتر بالمكتبات بالاساطير كان الاحرى بالسيد ماسون ان يقسم المشاكل التي تقترض تلك النظم كالتالي :

أ - الاجهزة : وهذا يشمل اخفاق الوكيل او الشركة المصنعة للاجهزة في اعطاء صيانة كافية للاجهزة التي تعمل بالنظام وكذلك اخفاق مصمم النظام في تعيين الاجهزة المناسبة لطبيعة عمل النظام .

ب - البرمجيات : يجب ان ياتي النظام ببرامج مناسبة لطبيعة عمل النظام والمشاكل قد تاتي حتى بعد ان يتم اجراء اختبار البرامج على الاجهزة فعل المصمم ان يتحقق من سلامة الفحوصات التي يجريها وان تشمل تلك الفحوصات بيانات

[البقية ص 17]

أسواق وخدومات الشرق

DMC

مجمع خيوط النظير
والخياط وكروشه
الفرسية

الآن فرع

مركز الدانتة بالدق

الخبر - شارع الكورنيش 2
هاتف ٨٩٨٣٢٣٣

مهرجان الحرف لبقالات الأسواق

في الظهران والجبل الصناعية ٨٥٧٩٩٤٤
من ١٠ الى ٣٠ أكتوبر ٨٧

في ذكرى سفر مرجعة الى اور وبالقائرين
على متن الخطوط الجوية بريش كيدونيا

أسعار مخفضة لمبيعات مخبة مختارة من
البحور ، مواد البقالة ، والمنهجات المنجية

مجمع الحصان الصناعي

للألومنيوم والحداثة
والديكورات

هاتف ٨٤٢٢٢٨٠ - ٨٤٢٢٩٥٥

معرض عالم الطفل

BAEY WORLD

خلف المعرض الحادي

لانزال النصفية الشاملة ستمر بالمعرض لاني

المدة محدودة

المصنع الإلهي للمطابخ

مطابخنا الحديثة مخصصة
لراحة ربة البيت وأسررتها

الدعامة
هاتف ٨٢٤٥٩١٢
٨٣٣-٦٢٣
شارع الخبز
مبنى شارع
مبنى الكري

مستوصف الساحل بالقطيف

أعضاء الزيادة - أعضاء نهار رولا
أعضاء طبية - قسم الأشعة
أعضاء أطباء - قسم المختبر
أعضاء عيادات - عيادة الأسنان
أعضاء طبقات - عيادة الطب العام

تم الإسكان ٩٤ ساعة
ت: ٨٥٥٠٨٤ / ٨٥٥٠٨٥ شارع الفقيه - الشرقية - القطيف

كتب الرجاء للاستخدام اليدوي العام

ان يات عن استعدادنا التام
لاستخدام العمال من مختلف الدول والمهن

تقدم مميزات - مزايا - مزايا

استخراج خدمات من استمارات الفكرة - ضمانات حماية لتزويد رخصت فترات

الخبر - شارع العزيزية - مقابل الصبيح للسجاد والموكيت
هاتف ٨٩٤٩١٣٨ / ٨٩٥٢٢٢٨

صالة القصيبي

لكمال الأصنام والدفاع عن النفس
تدريس دورات كمال الجسم ورياضة وتحسين
تحت إشراف أطباء ورياضيين

مركز العمل - الأمانة العامة - شارع العاشرة مساءً
الركن - شارع طرقتين عالم السيارات - ٨٥٧٦٢٦٦

تبر ليموزين - وتاجير السيارات

لدينا سيارات
موديل

٨٢٧٤٤٠
٨٢٦٥٨٨

8274400
8265882

٨٨

هدية العمال - اشعار الأول

هكذا من الامر

الشاعر اليمني عبدالرحمن قاضي - « اليوم » :

الشاعر في حالة انصهار مع مجتمعه وحاضره ومستقبله

سنة ١٩٦٦م ثم التحق في عام ١٩٦٤م بكل العلوم حيث عمل سكرتيراً بجمعية الثورة وفي عام ١٩٦٤م انتخب عضواً في اللجنة التنفيذية لاتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين كما شغل منصب وكيل وزارة الاوقاف بالجمهورية العربية اليمنية وأميناً عاماً للمجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بها .. ويعمل حالياً المستشار الاعلامي المساعد في سفارة الجمهورية العربية اليمنية . رعاية مصالح . بالقاهرة .. وقد أجرت . اليوم . حواراً طويلاً مع الشاعر اليمني الكبير حول الشعر اليمني ودور الشعر . مجتمعنا العربي والاسلامي . من هم الشعراء المعاصرون .

في هذا المقابلة في مجال افادتنا هذا الجانب في مجال الشعر كثيراً واستقدت منه في خلق العديد من الصور الشعرية الجميلة ان جازت في هذه التسمية ولكن لا يعني انتمائي للالاسيكية وجوئتي لاضائها باستمرار فقد تأثرت ايضاً بالرومانسية وقلت شعراً جيداً ولتأثري بالمدرستين تأثرت ايضاً بالرمزية من خلال الكلمة الواحية وقلت شعراً رمزياً .

● مررت بالعديد من المراحل خلال رحلتك الشعرية فما هي اهم الموقف في رحلتك وماهي الاسباب الرئيسية التي دفعتك للشعر .. هل هي طبيعتي ؟ هل هي الطبيعة المحيطة بك والبيئة التي نشأت فيها ام هي البيئة الخارجة والمتعلمة في الجبال

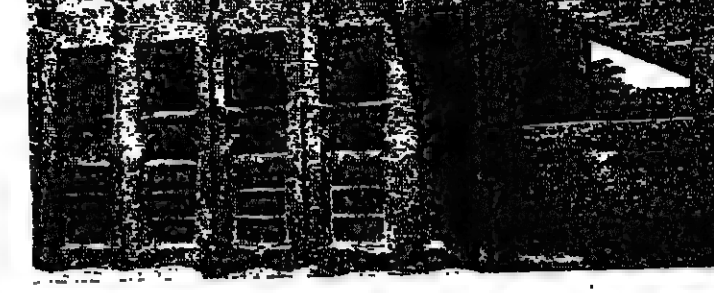
الجبل وخطوة الخير

فبالله الحمد والمئة في قبضة يد امينة. بمد المواطنين ايديهم مصافحين الغرياء !! انهم ضيوف البلاد قدموا لآمن يتعلق بشئون اقتصادية ارادتها الحكومة ويقدمون البعثة اصيحت الجبل اول موقع لتاريخ عصر الرخاء والخير هذه البلاد ولم تعد بلدة او قرية صغيرة بل مدينة زاهرة لؤلؤة من لآلى الخليج.

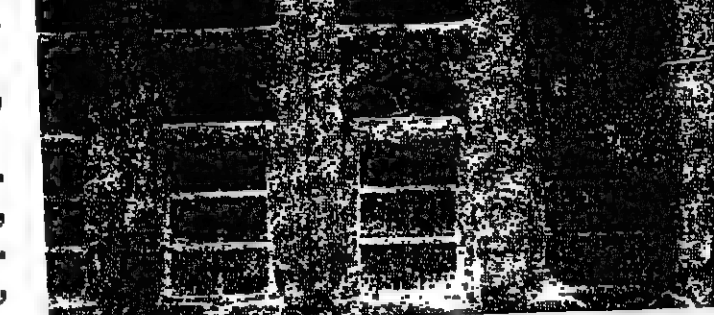
المعيد ما زال مشوبا بالغموض مالم تدعنه الشواهد الاثرية ولعل اذهب مذهب الباحثين في شأن هذه التسمية ونسبتها الى الجبل البحر الذي تشكل سفوحه مرقا استراتيجيا لرسو السفن التجارية في المياه العميقة كما ان قربه وتوسطه من مفاصل اللؤلؤ جلب انتظار التجار فترج اليه الى بوعيين في الثلث الاول من القرن الماضي ولعل قلوبهم سببه الحنين الى موطنهم الاصلي قال بوعيين يتسبون الى بني تميم على اكثر الروايات وعودتهم اجرت الدعاء في رابعهم القديعة.



صورة جوية للجبل قبل ٥٤ عاما



تصاوغ معمارية من الجبل - المصدر بلدية الجبل



البحرين ص ١٠٨ ان الجبل قرية من قرى القطيف وانها مدينة قديمة.

اما الاستاذ عبدالرحمن العبيد والذي قدم دراسة مستفيضة عن مدينة الجبل في سلسلة هذه بلادنا نشرته الرئاسة العامة لرعاية الشباب الشؤون الثقافية القسم الادبي عام ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م. والذي يعتبر دراسة مؤلفة لبلدنا في معرض حديثه عن اسم الجبل ص ٨٧... بالرجوع الى تاريخ بني خالد خلال القرون الثلاثة الماضية لم يثر على مسمى الجبل مع انهم سيطروا على المنطقة الشرقية فترة من الزمن ومن المرجح انها لم تكن مؤمولة بالسكان في هذه الفترة باستثناء المواقع والابار التابعة لها مثل عين وجلمودة والبري والطوية التي ربما كانت موضع استقرار للبدو الرحل فترة من الزمن.

لن انطرق الى توثيق الاسم وتاريخه فهذا موضوع يطول البحث فيه حيث ان ارتباط الاسم بالفينيقيين موضوع كما قال الاستاذ

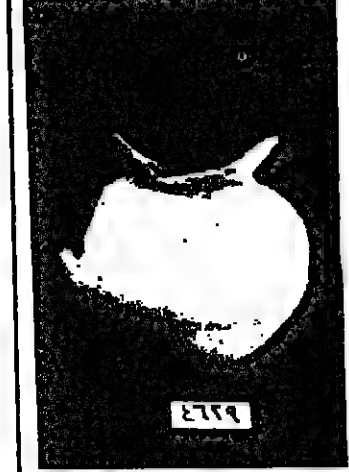
علي صالح المغنم

في كتاب المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية قسم المنطقة الشرقية (الجبل). بضم الجيم تصغير الجبل - اسم بلدة تقع على ساحل الخليج العربي شمال رأس تنورة، وكانت الى ما قبل الثورة على النفط اشهر موانئ المملكة. وبعد انشاء البحر والدمام القريتين من الظهران حيث تقع كثير من حقول النفط ضعف شأنها، وفي عام ١٣٩٧هـ اهتمت الدولة بمعمارها فانشأت فيها عددا من المشروعات العمرانية كمحطة تصفية مياه البحر، ومصانع للحديد، وخطه لتوليد الكهرباء.

وسميت الجبل بجبل صغير كان داخل الميناء، وقد اتي عليه العمران فأزيل وسوي مكانه وشغل بالعمران. وكان اسم الجبل قديما عينين - مثنى عين ويُدعى سكانه الاقدمون بال عينين وهم من تميم. ويرى بعض المؤرخين ان اسم الجبل قديم وانه من عهد الفينيقيين ويحاول هؤلاء الربط بين الجبل هذا والجبل الواقع في لبنان الذي هو من اثار الفينيقيين. وكون الفينيقيين سكنوا شرق الجزيرة لا يكفي دليلا على قدم هذه البلدة، وكذا توافق الاسمين والبلدة كانت معروفة قديما باسم (عينين) واسم الجبل غير معروف قديما على ما اطلعت عليه من المؤلفات القديمة.

وقد اصبحت الان من مدن (المملكة) ويتوقع ان تزدهر عمرانها. ص ٣٦٨ - ٣٦٩. ويذكر محمود شاكر في مؤلفه

الفخار والاوانج الخزفية



الفخار من الشواهد التي يعتمد عليها الاثاريين في ابحاثهم العلمية وتزيد اهمية المعثورات بقدر ما تحمله من معلومات. فمثلا الاواني الفخارية المكتلة تساعد الباحثين على الوصول الى نتائج علمية مرضية لا تستوجب منهم الافتراض او التخمين، وتكتنهم من خلال اشكالها واحجامها وطرق صنعها وزخارفها الى معرفة الاستخدامات والاغراض المتعددة التي صنعت من اجلها. فيمكن التعرف على ادوات الطبخ والتخزين وادوات الشرب وادوات الزينة. وعن طريقها ايضا يمكن التوصل الى المستوى الفني والاجتماعي والاقتصادي الذي وصل اليه المجتمع محور الدراسة. ويمكن ايضا استخدام طرق علمية حديثة للتعرف على العمر الزمني للفخار عن طريق استخدام عملية السوفج الفخاري - الحرق لتحديد فترته الزمنية وهذه طريقة مكلفة ماديا ولا تستخدم الا في تاريخ الفخار القديم. وبعض الجرار او الاواني الفخارية تحمل زخارف ونقوشا يمكن الاستدلال من خلالها على عمرها الزمني والبعض الآخر يحمل انطباعات واختاما ومنها ما يحمل كتابات وهذا النوع يعتبر اكثر انواع الوثائق الاثرية اهمية لانه يحمل التعريف ببيئته وعمره الزمني والفترة التي ينتمي اليها.



بقلم الدكتور علي عبدالله الدغاف

الافكار الجغرافية عند الفينيقيين

سبق وان تحدثنا عن دور حضارتين عظيمتين لكل من مصر وبلاد النهرين (بابل) في علم الجغرافية. والان نريد ان نتكلم عن مكانة الحضارة الفينيقيية في ميدان علم الجغرافية. علما ان الفينيقيين لم يكن لهم حضارة بالعلم المعروف، لانهم ركزوا مجهوداتهم كلها على النواحي التجارية.

والفينيقيون امة لها سمعة جيدة جدا في الحركة التجارية لذا كان لهم باع طويل في المسالك البرية والبحرية فجاوبوا شواطين البحر المتوسط وغيرها سعي وراء تسويق سلعهم التجارية. كما ان البلدان التي فلتها الفينيقيين تعتبر ممرات الوصل بين الشرق والغرب (مصر وبابل).

ويستمر شريف محمد شريف في كتابه (تطور الفكر الجغرافي) ان الفينيقيين امة تجارية بحرية استقرت اساسا على ساحل الليفانت منذ اقدم العصور. فقد احتلت من الساحل الشرقي للبحر الابيض المتوسط شريطا ضيقا مطابقا بالتقريب لما هو اليوم موقع (لبنان) وكان حينذاك يعرف باسم فينيقيا. والفينيقيون في الاصل هجرة سامية يرى بعض المؤلفين انها جاءت اصلا من بابل، ويرى البعض سامية يرى بعض المؤلفين انها من الخليج العربي. على كل حال ليس هناك اختلاف كبير لمن يتقنون، فهم من اصل عربي سواء كانوا من بلاد النهرين او الخليج العربي.

ويستمر شريف محمد شريف في حديثه عن المسالك التي اتبعها الفينيقيون في نقل تجارتهم من الشرق الى الغرب. فيقول: كان من الميسر الى حدم الانتقال من بابل الى مصر بالاتجاه شمالا على طول وادي الفرات ثم الهبوط الى وادي نهر العاصي بين سلسلتي جبال (لبنان) الداخلية و(لبنان) الساحلية، ثم الانحدار الى سهل (الليفانت) او البقاع الى اعالي الاردن ثم يسهل بعد ذلك اختراق الارض (فلسطين) على طول امتداد ساحل البحر الابيض المتوسط حتى يفضي ذلك الى الشريط الصحراوي المؤدي الى ارض مصر.

والحقيقة التاريخية الواضحة انه لم يشهد الفينيقيين بدور في العلوم التجريبية او العلوم الفلسفية، بل كانت شهرتهم قائمة على اعمالهم التجارية. كما ان مواقفهم العسكرية والسياسية شعبة جدا اذا ما قورنت بما قام به قدماء المصريين والبابليين. والمؤاترات ان الفينيقيين يكرهون الحروب في جميع اشكالها لعلنا عندما تحدث بعض المناوشات بسبب الحركة التجارية بينهم وبين اي شعب اخر، يضطرون الى ترك البلاد الذي حصل فيه النزاع التجاري لمخافتهم معتقدين ان البيع والشراء فيهما متسع للجميع ولا داعي للنزاع والقتال من اجلهما.

تتفنن الفينيقيون في الملاحة فصار عندهم اسطول عظيم في كل من البحر الابيض المتوسط والبحر الاحمر ومنخل المحيط الاطلسي، لذا اتسعت رقعة التجارة مع العالم الخارجي في افريقية واسيا. كما ذاع صيتهم في اقتحامهم عباب البحار والانهار والتطيطات دون خوف او تردد.

مما تقدم يظهر ان الفينيقيين عرفوا الطرق المختلفة بين بلدان افريقية واسيا، ولكنهم للأسف الشديد لم يسجلوا ذلك على خرائط يمكن الاستفادة منها بل كانوا يرون ان هذا سر ويجب الاحتفاظ به لانفسهم.

واضاف شريف محمد شريف في كتابه الانف الذكر ان الفينيقيين احتفظوا بأسرار الطرق التجارية، والمعارف الجغرافية، حرصا على مصادر بضائعهم ومتابع ثروتهم ورغبتهم، حتى تظل التجارة دائما في ايديهم دون منازع، وكان الملاحة الفينيقيين يؤثرون الموت على ان يقضوا باي من اسرار الطرق التجارية في البحار.

اتخذ الفينيقيون (Phoenicians) مراكز تجارية لهم في كل من قبرص وصقلية وقرقاطة وغيرها. ووصلوا الى السنغال وبلاد فارس والهند وشمال اوريا. بحثا وراء تسويق سلعهم التجارية، لانهم ينظرون الى الحرف الاخرى بعين الاحتقار، فيرون ان الزراعة والصناعة من حرف المستخدمين. نعم ان الفينيقيين امة متفوقة ولم تصنع حضارة علمية، لان التجارة شغلتهم عن ذلك ولكن الثابت ان رحلاتهم المتكررة برا وبحرا اكسبتهم معارف جغرافية جمة.

ومما لاشك فيه ان الفينيقيين الموا الماما تاما بجميع ارجاء العالم القديم فذلوا بعض الصعوبات في شق وتحديد الطرق التي استخدموها، ولكن المؤرخين يأخذون عليهم انهم لم يعيروا اي اهتمام لرسم الخرائط لتبيان المسالك التي سلكوها في نقل تجارتهم لبلدان العالم القديم، حتى تكون تراثا لهم فيكونوا خير سلف لخلف.

الحضارة العربية والإسلامية

بقلم الدكتور علي عبدالله الدغاف

وقد ساعد مركزهم التجاري وتعاملهم بتجارة اللؤلؤ خاصة وطواشون على ازدهار المدينة بين المراكز التجارية في الخليج واثار هذا الازدهار حفظة الطامعين مما جعل الدولة العثمانية التي تسيطر على ساحل الاحساء الوقوف ضد محاولات الطامعين. وانضمت الجبل بعد ان دخلت بلاد الاحساء والقطيف تحت لواء الملك عبدالعزيز ١٣٣١هـ - ١٩١٣م وبذخاها بدأت مرحلة جديدة من الاستقرار والازدهار وتفتت ابواب الرزق مشرعة ويزيد مركزها التجاري وتصبح ساحاتها مناجا لتجار البر وجبلها مرقا لتجار البحر تصافح بذرعاها السفن المحملة بالبضائع.

وتشهد المدينة انتصارات الملك، وتعيش الفرح النصر عندما تندحر اطعام العصاة وتكرس شوكتهم وتحمذ نار الخاريجين على السلطة بعد معركة السيلة سنة ١٣٤٨هـ تستقبل المدينة الملك عبدالعزيز في ٢١ رمضان في نفس العام ويتجهج لمقدمه ويصم الفرح ربوعها وقتد ايدي بابتداء يوم جديد يعيد للزمن نشوة صباه. كانت ابتسامة عريضة ارتسعت على ثغر الخليج لتعبر عما يحتلج في قلب الجزيرة من مشاعر النازل القديعة تشرع درفات ابوابها المزخرفة ابتهاجا بقدوم القيادة

المدر التاريخية وسبل الحفاظ عليها واحيائها

هذا الكتاب الرابع من سلسلة الكتب التي اصدرها المركز الاقليمي لسياسة المكتبات الثقافية في الدول العربية ببغداد عن دار اساق عربية للطباعة والنشر ١٩٨٥م.

مؤلف الكتاب المستر تومسلاف ماراسوفيتج ترجمة الاستاذ عرفان سعيد يعالج الكتاب الاجراءات والخطوات المنهجية التي يجب اتباعها في حماية وصيانة احياء المدن والقصبات القديمة، والمؤلف يتطرق الى تجربة مدينة سيلت «Spil» اليوغسلافية.

يقول المترجم في مقدمة المؤلف يمكن اعتباره مرجعا لمعالجة الكثير من المشاكل التي تعاني منها المدينة التاريخية والتراثية في وطننا العربي وعلى هذا الاساس ايضا يمكن اعتماده كدليل عمل للمختصين من مخططي المدن العمرانيين والهيئات المعنية بشئون المحافظة على الآثار والتراث.

الكتاب من اصدارات مركز روما الدولي للصيانة وهو احد خمسة كتب وافقت منظمة اليونسكو على تمويل ترجمتها ونشرها، ولعل السبب الذي دفع الى ترجمة هذا الكتاب كون حماية واحياء مركز تاريخي او بيئة قديمة جزءا متمما لعملية تخطيط المدينة.

يتطرق الكتاب الى اسباب الاجراءات المنهجية لحماية واحياء المواقع التاريخية مميزاتها، ومشاكلها، ومعالجتها منهجيا، والجهات المسؤولة عن المعالجة والحماية والتمويل، والاخذ بالتجارب المسبقة في هذا المجال ويقدم تجربة تطبيقية وهي احياء المركز التاريخي لمدينة سيلت لصيانة النصب والمواقع في اطار

بنيت الدراسة على اسس منهجية مثل مسح الحالات القائمة ووضع تحريات عن المباني القديمة، حالات استقرارها، وتصاميمها وعمليات التنفيذ وتم الخلويس الى نتائج منهجية لموضوع الدراسة اهمها:

التي تتركز في:

التي تتركز في:

التي تتركز في:

الصَّرف الإلكتروني في الأسواق التجارية



الآن باستطاعتك الحصول على النقود الفوري من حسابك عندما تسوق في مدينة الخبر وذلك باستعمالك لجهاز الصرف الالكتروني للبنك السعودي الأمريكي في مركز التميمي التجاري للتسوق والواقع على شارع الكورنيش في مدينة الخبر. ويوفر لك هذا الموقع سهولة في التسوق لقربه من مراكز التسوق الرئيسية في المدينة.

إن شبكة البنك السعودي الأمريكي لأجهزة الصرف الالكتروني المترابطة تنمو لتوفر لكم سهولة الحصول على النقد



البنك السعودي الأمريكي
Saudi American Bank
لخدمتكم في الحاضر والمستقبل

افتتاح أيام قرطاج المسرحية



عبد الله غيث

الساقية تدور

يستعد الفنان عبد الله غيث هذه الأيام لدخول استوديوهات التلفزيون لتصوير المسلسل التلفزيوني الجديد (الساقية تدور) عن قصة يوسف جوهري وإخراج تيسير عبيد ويشارك في البطولة المطربة مها صبري وصابرين وعابدة عبدالعزيز تتناول حلقات المسلسل الصراع بين عائلتين في الصعيد المصري تتنافس على زعامة قرية



الصلال

عبدالرضا

اليوم المسرح بناء على الدعوة الموجهة اليها من وزارة الشؤون الثقافية بتونس لحضور المسرحيين الكويين حسين عبدالرضا سيكرم مع عدد من الفنانين العرب في المهرجان والذين اشروا الحركة المسرحية العربية.

العربية والأفريقية من قبل فرق محترفة وبهاوية وتقديم عروض موازين هذه المسابقة الرسمية لاعمال مسرحية متميزة مختلف البلدان في العالم وتكريم له من الاعمال المسرحية في العالم العربي إضافة الى عقد ندوة فكرية لمناقشة أهم القضايا المطروحة على الساحة المسرحية في العالم العربي والأفريقي ومختلف الساحات الدولية الثقافية الأخرى

من جهة ثانية غادر الى تونس يوم الخميس الماضي الفنان الكويي ابراهيم الصلال رئيس مجلس ادارة المسرح الشعبي بدولة الكويت ومعه احمد العدساني أمين سر المسرح الشعبي للمشاركة في فعاليات

تفتح في تونس اليوم السبت الدورة الثالثة لايام قرطاج المسرحية والتي ستواصل ثمانية ايام بمشاركة فرق مسرحية تمثل اثني عشر بلدا عربيا وبلدين افريقيين وتقام هذه التظاهرة تحت شعار (من اجل مسرح عربي وافريقي تكوييني) وتعتبر ايام قرطاج المسرحية مفتوحة لالاعمال المسرحية التي تنظمها وزارة الشؤون الثقافية بتونس مهرجانا ثقافيا دوليا يقام كل سنتين بهدف تطوير الفنون المسرحية العربية

مهرجان ٦٦ عرضا مسرحيا ويشتمل البرنامج الرسمي للمهرجان على مسابقة رسمية مفتوحة لالاعمال المسرحية التي تنظمها وزارة الشؤون الثقافية بتونس مهرجانا ثقافيا دوليا يقام كل سنتين بهدف تطوير الفنون المسرحية العربية

ولعل اهم ميزة يتمتع بها محمد عمر كفنان هو امتلاكه لصوت جميل.. قابل للإبداع مع مرور الزمن، وهذا ما يحسه البعض من زملائه بكثير من التحفظ.. الجديد لدى محمد عمر للفترة المقبلة.. لا يزال في مرحلة الإعداد والتحضير.. ولا ادري ان كان سينصوي على تعاون مع الملحن صالح الشهري والكاتب الفنان احمد عبدالحق اللذين اتفق معهما ايان تواجده في المنطقة الشرقية في الموسم الماضي على أية حال.. المرحلة المقبلة ل محمد عمر.. تستحق المتابعة والتتبع اعتمادا على الأوراق الماضية.. التي عنوان معظمها الاجتهاد !!

● التعليق الرياضي.. فن! يبدو ان كافة الكوادر الحالية في هذا المجال.. وأخبرهم محمد البكر يديرون ذلك..

أقول هذا الرأي من منظار شخصي بحت..

● سعود سالم.. بدأ الجميع يلتفت الى طاقات الشعرية.. ان ما قدمه يعتبر شهادة تفوق لموهبته التي ستفيد الساحة الفنية !!

● مزيدا من التآلق.. والتجديد.. تتنمى لفرحة الشعرية الماضي.. قاعدة اساسية للحاضر..

● ولكن.. البعض يجهل كقاعدة للانطلاق نحو بانوراما الذاكرة التي لا تظل من اجترار لوقائع فارطة.. ملبدة بالاجباط !!

● عطاء قادم ل محمد عمر..

● مجرد شك.. فرقا..

● مهم بيني وبينك صرح وسوء الظن يا عمري

● رسم بين الثنائي جرح ومثلك عارف السيرة

● دليل الحب في الغيرة وضوح الشمس انا جبي

● اد ما ينبغي له شرح !!

سعد المهيري



تنفيذ الاخراج

تعرض محطات دول الخليج العربية بين فترة واخرى بعض (البرامج المنوعة) التي يكون اغلب موادها من مكتبة التلفزيون ومع ذلك فان متفذي هذه البرامج يصرون على وضع اسمائهم على الشاشة الصغيرة كمخرجين بدلا من (متفذي) ان عملة اخراج مثل هذه البرامج تتطلب مواصفات الابداع من قبل المخرج في كيفية عرض المادة التلفزيونية التي تحتاج مجهودا كبيرا وملحوظا لدى المشاهد وهو ما تفقده (البرامج المنوعة) التي نشاهدها ولذلك نتمنى من متفذي هذه البرامج عدم استخدام صفة الاخراج اقول هذا بعد انتقار هذه الظاهرة في برامج المنوعات التي تعتمد القص واللصق ونامل مشاهدة برامج متنوعة تسعد المشاهد وتشده للشاشة الملونة باستمرار.

كومبارس



عبدالحق الزروالي في (رحلة العطش)



عبدالحق الزروالي

الشعرة تعجب من قدرة ممثل واحد على الاستيلاء على الجمهور لمدة ساعتين فوق خشبة وفكر انذاك في عمل عربي من هذا القبيل. وقد مثل هذه المسرحية على خشبة المسرح باوروبا وشمال افريقيا المخرج الاسباني ايزابي غيثار لمدة ثلاثين الف مرة وذلك بلغة الاسبانية. كما مثلها بامريكا الجنوبية الممثل البرازيلي اوسولفو مانيغ. وفي سنة ١٩٨٥ عند وجودي بالبرازيل اخبرني مؤلف المسرحية (وهو يوقع في عليها) ان هذا الممثل الذي يعد من عمدة المسرح قد توفي.

والواقع ان هذا المسرح قد فرض نفسه منذ زمن ببعض الاعمال الكبيرة باوروبا وامريكا من تأليف غوركي او غيره من كبار المسرحيين. غير ان بداية التجربة في المغرب كانت قبل ان يلج الزروالي باب المسرح كما يحكي لنا احد رواد المسرح المغربي الاستاذ محمد الدعروش. يقول لـ اليوم : (تعد من سنة ١٩٤٥ والحرب العالمية الثانية تسعة اوزارها شاهدة في مسرح اسبانيول بمدينة تطوان مسرحية برازيلية تسمى (الانسان واخوه) (ايدي اوريديس) للمؤلف بيدرو بلونج وهذه المسرحية يمثلها شخص واحد. وعندما حكيت ذلك لصديقي المؤلف والمخرج المسرحي محمد علي بالاستعمار ايضا كان).

المؤلف والمخرج المسرحي محمد علي

المؤلف والمخرج المسرحي محمد علي

المؤلف والمخرج المسرحي محمد علي

المؤلف والمخرج المسرحي محمد علي

المؤلف والمخرج المسرحي محمد علي

المؤلف والمخرج المسرحي محمد علي

المؤلف والمخرج المسرحي محمد علي

المؤلف والمخرج المسرحي محمد علي

المؤلف والمخرج المسرحي محمد علي

المؤلف والمخرج المسرحي محمد علي

المؤلف والمخرج المسرحي محمد علي

المؤلف والمخرج المسرحي محمد علي

المؤلف والمخرج المسرحي محمد علي

قراءة في محاضرات الفيلم الأمريكي

والطلب المدير والمدرسون من (نيك) الاستاذة او فضحه في المدرسة والمجتمع كله عبر وسائل الاعلام لكنه رفض الاستقالة بتحد شديد. في وسط الاحداث التي كانت تدور في المدرسة ظم هذا المدرس من طابته الطام بواجب عملي ولم يحدد ماذا كان يريد بالضبط فقام الطالب (فرانك) مع بعض من الطلبة الاخرين بمرقة كاصرا من مختبر التصوير التابع للمدرسة وقاموا باخذ صور للمدرسة ثم تم عرضها على بقية الطلبة في الفصل. لبعض اللقطات كانت لدرس نائم وجميع الطلبة في الفصل عكسا كراسيهم وادراجهم واعطوا المدرس ظهورهم وناموا. لفظة اخرى لذلك الرجل المغموض الذي كان في الفصل يعطي محاضرة في التاريخ بطريقة هزلية مضحكة لفظة ثالثة لطلبة وطالبات يتعاطون المخدرات في دورات المياه اكتشف مدرسا العزيز بان طابته القديمة والمحلية حديثا كانت تجري وراء حسب القضية لا لاجل الطلبة ولكن من اجل المال والسمعة لكتب المحاماة الذي تعمل به. كانت ردة فعله طبيعية جدا حيث شعر بأنه قد خدع في البداية فجمع اغراضه في صندوق صغير واستعد لان يغادر المدرسة لابلا وبهذا اخل الفرح والسعادة لمدرسة المدرسة والمدرسين الاخرين. لكن ماهي الا لحظات وبينما هو يجمع بقية حاجياته حتى جاءه الطالب (سكي) (فرانك) وطلب منه ان لا يغادر المدرسة بل يبقى مع الطلبة ولجميعهم وفلا غير رايه وغلب مصلحة الطلبة والدفاع عن مستقبلهم على مصلحته الخاصة.

القرى. عمل احمد صاقل

تمتع بوجبة ممتازة!

بيلا أوبروي

بالغزل
الصيني
البيستاني

متنزهات المدينة

The Oriental

فرض الاستعمار

مجموعة أراضي بمنطقة أم الساهك

١- مزرعة قنيل بمساحة ٤٧٣٦ متر مربع، طريقه أبرص
٢- مزرعة قنيل بمساحة ٤٧٣٦ متر مربع، طريقه أبرص
٣- مزرعة قنيل بمساحة ٤٧٣٦ متر مربع، طريقه أبرص
٤- مزرعة قنيل بمساحة ٤٧٣٦ متر مربع، طريقه أبرص
٥- مزرعة قنيل بمساحة ٤٧٣٦ متر مربع، طريقه أبرص

مَنْ أَرْضَتْنا الطَّبِيبَةُ
لَصَحَّتْكَ الْغَالِيَةُ